

## IL CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

NOME	MASSIMO MAGNANI
Data di nascita	05/07/1967
Qualifica	Dirigente
Amministrazione	Comune di Reggio Emilia
Incarico attuale	Dirigente dell'Unità di Progetto Progetti Speciali Direttore dell'Area Pianificazione Strategica Direttore ad interim dell'Area Ingegneria e Gestione delle Infrastrutture
Numero telefonico dell'ufficio	0522-456836
Fax dell'ufficio	0522-434255
E-mail istituzionale	Massimo.magnani@municipio.re.it

### TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Diploma di Laurea in Architettura conseguito presso l'Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Architettura con votazione 110/110 lode. Tesi: L'opera di Guido Tirelli (1883- - 1939), relatore prof. Franco Borsi</li></ul>
Altri titoli di studio e professionali	Iscritto all'Ordine degli Architetti di Reggio Emilia al n°349
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	<p><b><u>1996-1998:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Collaborazione con lo Studio Tecnico Boiardi - Teneggi nel campo della progettazione architettonica e urbanistica.</li></ul> <p><b><u>1997-1998:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Consulenza professionale allo studio dell'architetto Maria Cristina Costa nella fase di elaborazione del Piano del Centro Storico (PRG 1999). In particolare attività di ricerca nel campo storico – urbanistico:</li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Analisi storico-architettonica del tessuto edilizio del centro storico <i>Album degli isolati del Centro Storico</i></li><li>2. Redazione della <i>Carta del Tessuto Storico Comunale</i></li><li>3. Allegato C alla Relazione del Piano del Centro Storico. <i>Lungo i Viali di Circonvallazione. Tra-</i></li></ol>

*sformazioni urbane e architettura nella Reggio Emilia del primo Novecento.*

**1998-2004:**

- Socio di Giuseppe Boiardi geometra e Roberto Teneggi ingegnere nello studio Boiardi-Magnani-Teneggi che si occupa prevalentemente di progettazione nel campo urbanistico e architettonico, sia pubblico che privato.

Tra le opere realizzate in prima persona:

1. Progetto di miglioramento sismico e restauro *Chiesa dell'Annunciazione della Beata Vergine* a Montecavolo di Quattro Castella.
2. Progetto di miglioramento sismico e restauro *Campanile e Canonica della Chiesa di S. Pellegrino* a Reggio Emilia
3. Progetto di restauro e direzione artistica *Palazzo della Bonifica* a Reggio Emilia.
4. Progetto e direzione lavori *Casa Anziani* S. Pellegrino a Reggio Emilia
5. Progetto *Auditorium, bar e uffici* sede CISL a Reggio Emilia
6. Progetto Piano Particolareggiato P.P.17 a Quattro Castella Progetto di ristrutturazione e direzione lavori edificio colonico *Monte-rampino* trasformato in agriturismo in località Canali a Reggio Emilia (in collaborazione con Silvia Fornaciari Architetto)
7. Progetto di restauro artistico e architettonico *Chiesa dell'Annunciazione della Beata Vergine* a Montecavolo di Quattro Castella.
8. Progetto di ristrutturazione e nuova costruzione di *Case Campani* a Gavasseto di Reggio Emilia
9. Progetto di ristrutturazione e nuova costruzione di *Case Magelli* a Salvaterra di Casalgrande

**2004 – 2009:**

- Dirigente dell'Unità di Progetto Città Storica del Comune di Reggio Emilia con il compito di seguire la redazione e attuazione del Piano Strategico di Valorizzazione del Centro Storico di Reggio Emilia.

Tra i progetti realizzati, coordinati e seguiti come Responsabile del procedimento:

1. Piano strategico di Valorizzazione del centro storico
2. Riqualificazione di piazze e strade tra cui via Emilia Santo Stefano e San Pietro, piazza Fontanesi e piazza Martiri del 7 Luglio, Parco Alcide Cervi.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Redazione e attuazione del Programma di Rigenerazione Urbana (PRU) del centro storico.</li> <li>4. Organizzazione di eventi tra cui Fotografia Europea e Notti Bianche.</li> <li>5. Piano di valorizzazione commerciale</li> <li>6. Piano delle “distese”</li> <li>7. Piano sosta e mobilità (Aree pedonali protette)</li> <li>8. Bandi per il sostegno di giovani, attività commerciali e il recupero degli edifici;</li> <li>9. arredi urbani, verde e illuminazione pubblica;</li> <li>10. Progetti in Partenariato pubblico privato, tra cui la Riqualificazione del Mercato Coperto e il Piano Parcheggi a servizio del Centro Storico (in fase di realizzazione)</li> </ol> <p><b><u>2010-2013:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Direttore Area Pianificazione Strategica del Comune di Reggio Emilia con il compito di seguire la redazione e attuazione del <i>Piano strategico del Comune di Reggio Emilia</i> e di diversi piani, programmi e processi operativi, tra cui:</li> <li>2. Processo di Pianificazione Strategico Territoriale dell’Area Nord</li> <li>3. Il programma di Rigenerazione Urbana del Quartiere Mirabello</li> <li>4. Il programma di Rigenerazione Urbana dell’Area Reggiane</li> <li>5. Il Progetto Cintura Verde</li> <li>6. Il Programma di Rigenerazione Urbana della Reggia di Rivalta</li> <li>7. I programmi di Rigenerazione Urbana delle Ville</li> <li>8. Il progetto Reggio Smart City</li> </ol>
Capacità linguistiche	Buona
Capacità nell’uso delle tecnologie	Ottima
Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare)	<p><b><u>PUBBLICAZIONI:</u></b></p> <p>1994</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Centri di servizio. Architettura per la scuola e la città</i>, a cura di Rino Vernuccio, Edizione Medicea, Firenze, pp. 93, 94, 95.</li> </ul> <p>1997</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Fuga da villettopoli</i>, intervista a Pier Luigi</li> </ul>

	<p>Cervellati pubblicata su "il Sicomoro, rivista quadrimestrale di cultura e politica"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Perché Reggio non si dà l'Agenda XXI</i>, intervista Walter Ganapini pubblicata su "il Sicomoro, rivista quadrimestrale di cultura e politica"</li> <li>▪ <i>Lungo i sentieri della città</i>, intervista a Maria Cristina Costa pubblicata su "il Sicomoro, rivista quadrimestrale di cultura e politica"</li> <li>▪ <i>Cultura o culturificio</i>, intervista a Concetto Pozzati, pubblicata su "il Sicomoro, rivista quadrimestrale di cultura e politica"</li> </ul> <p>1998</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Qualità, recupero nuove utenze</i>, a cura di Ugo Sasso (con Roberto Teneggi, Sara Lanzoni e Giovanni Galanti), Direct Edizioni, Pescara</li> <li>▪ <i>Lungo i viali di circonvallazione: trasformazioni urbane e architettura nella Reggio del primo Novecento</i>, allegato C alla relazione del Piano del Centro Storico, Reggio Emilia</li> </ul> <p>2001</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Guido Tirelli architetto. Una scoperta nel liberty emiliano</i>, Tecnograf, Reggio Emilia, 2001</li> </ul> <hr/> <p><b><u>ATTIVITA' DIDATTICA</u></b></p> <p><b><u>CONVEGNI:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività di docenza nel corso <i>Progettista, Arredatrice e Disegnatrice di interni</i> organizzato dell'ENAIIP di Reggio Emilia. Interventi su: storia dell'arredo e del mobile e progettazione CAD</li> </ul> <p>1999-2000</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività di docenza nel corso <i>Tecnico di controllo e tutela ambientale</i> organizzato UNCI Formazione Bologna. Interventi su storia della città e del territorio, progettazione territoriale, elementi di bioedilizia</li> </ul> <p>1998-2001</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività di assistentato e cultore della materia presso il <i>Laboratorio di Progettazione Urbanistica</i> tenuto dal prof. Giorgio Gaetani alla Facoltà di Architettura al Politecnico di Milano.</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività di docenza nel corso dal titolo <i>Trein de vie</i>, sulle potenzialità espressive, evocative e letterarie del treno e sulla redazione di un progetto di distribuzione di libri in treno, organizzato dall'Università del Progetto di Reggio Emilia.</li> </ul> <p>2004-2013</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività di docenza Master Universitario di II Livello della Facoltà di Ingegneria Università di Pisa <i>L'esperienza Italiana dello spazio pubblico</i> a cura di Celsius Srl Società Lucchese per la Formazione e gli Studi Universitari.</li> <li>▪ Relatore in diversi convegni/workshop nell'ambito della pianificazione strategica territoriale della progettazione urbana e della riqualificazione dei centri storici.</li> </ul> <hr/> <p><b><u>MOSTRE E ALLESTIMENTI:</u></b></p> <p><u>2001-2004</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cura e allestimento della mostra <i>Guido Tirelli architetto. Una scoperta nel liberty emiliano</i>, Palazzo Magnani 07 settembre – 14 ottobre 2001, Reggio Emilia</li> <li>- Cura e allestimento della mostra <i>Guido Tirelli architetto a Salsomaggiore. Una scoperta nel liberty emiliano</i>, Serre Comunali 15 giugno – 14 luglio 2002, Salsomaggiore Terme</li> </ul> <p><u>2004-2013</u></p> <p>Coordinamento delle progettazione allestitivi e grafico comunicativa di manifestazioni ed eventi del Comune di Regio Emilia, tra cui:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Notti Bianche;</li> <li>▪ Format Cantieri;</li> <li>▪ Chiostrì di San Pietro;</li> <li>▪ Rigenerazione Urbana;</li> <li>▪ Rivedere;</li> <li>▪ Esc;</li> <li>▪ Illuminare;</li> <li>▪ A Nord</li> </ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------