



Quasi 300 gli appuntamenti dell'ampio cartellone di cultura, spettacolo, intrattenimento e sport in programma in città nel periodo estivo

## L'omaggio di Andrea **Griminelli** a Nino **Rota** e in agosto torna la **rassegna Pjazza Fontanesi**

L'omaggio di Andrea Griminelli, all'arte inimitabile di Nino Rota, ha aperto la quarta edizione del festival di musica e cinema *Ost - Original Soundtrack*, rassegna clou di *Restate 2009*, che propone circa 300 appuntamenti fra concerti di musica classica, pop, jazz, popolare ma anche cinema, spettacoli di danza, teatro, iniziative letterarie, d'arte e sportive. L'ampio cartellone estivo - promosso dal Comune

di Reggio Emilia, con la partecipazione di numerosi partner e con il contributo di privati e associazioni - è iniziato il 19 giugno e si concluderà il 3 settembre. Nella rassegna di Ost, l'omaggio a Nino Rota è stata una 'prima' internazionale dovuta, poiché ricorre il trentesimo anniversario della scomparsa del grande musicista, principe riconosciuto delle colonne sonore del nostro cinema. Nella veste di capofila di un raffinato



Andrea Griminelli interpreta Nino Rota nella gremita piazza Prampolini (foto sopra)



SALUMI  
TIPICI  
EMILIANI

**Macellazione e Produzione propria**

Salumificio Morini  
di MORINI PIERINO & C. s.n.c.  
Via A. Varisco, 10 - 42020 Albinea (RE)  
Tel. e Fax 0522.598083



ISOLAMENTI  
RESTAURO TETTI

Via G. Falcone, 8/A - 42020 BARCO DI BIBBIANO (RE)  
TEL./FAX 0522 875575 • CELL. 348 8945239

**Dall'alto: Francesco Cafiso; Barak Obama; spettacolo di Commedia dell'Arte; Gilda Giuliani; Angela Baraldi; "Sound&Vision" allo Spazio Gerra; mostra sulle balene ai Musei civici; mostra alla Panizzi sulla storia della bicicletta; sport ai giardini pubblici**



jazz quartet, Griminelli ha dato vita ad un concerto originale, sia nell'impianto musicale (i brani di Rota sono stati tutti trascritti per l'occasione da Stefano Nanni, già arrangiatore e orchestratore di tutti i "Pavarotti and friends"), sia per la sua collocazione nello spazio aperto e suggestivo di piazza Prampolini, che ha anche ospitato le animazioni di art visuals, ispirati al cinema di Fellini e Visconti, di Elisa Seravalli, giovane e promettente artista visiva, anche lei, come Griminelli, di origine reggiana.

Tre in tutto gli appuntamenti di Ost, sempre in luglio: *La notte della paura*, un tributo a Dario Argento della Claudio Simonetti Band; *Jazz in cinema* con The Island jazz quartet, con Francesco Cafiso, considerato l'enfant prodige del jazz internazionale. Cafiso ha anche suonato a Washington il 19 gennaio scorso in onore del presidente Barak Obama.

*Restate 2009* conferma le rassegne consolidate e di successo: oltre a *Ost Original Soundtrack*, anche *PiazzaFontanesi*, *Accadde domani*, *il Pab al Maurizioano*, *Una notte al Museo* ai Musei Civici, *Sul Far della sera* nella Biblioteca Panizzi. Ma ci sono anche novità come *Restate futuristi*, l'energia che si rinnova a luglio nella Biblioteca Panizzi (a cura di Giuseppe Caliceti e Stefano Bertini) e *Ketos 2.0*, una mostra e quattro incontri ai Musei Civici sulle balene (fino al 31 agosto).

### Musica

Continua *PiazzaFontanesi*, rassegna jazz di altissima qualità e con artisti di fama internazionale, realizzata nell'ambito di *Mundus*. Ad aprire la rassegna domenica 2 agosto, nell'omonima piazza, è Angela Baraldi, cantante sulla scena musicale italiana dagli anni '80 e attrice protagonista nel film diretto da Gabriele Salvatores *Quo vadis, baby?*. Angela Baraldi reinterpreta i brani rock "del '900" togliendoli dal loro compito di commento sonoro e portandoli su un palco. Giovedì 6 agosto Gilda Giuliani

e Alessandro Olori propongono poi un concerto ispirato alla canzone francese. Domenica 9 agosto si continua con i Groundfloor, gruppo proveniente da Reykjavik (Islanda) che sta realizzando un tour di grande successo sia in Islanda che in Austria. Infine si festeggia il ferragosto con i TuboLibre, la cui peculiarità sta nel suono che scaturisce dalle differenti e atipiche combinazioni strumentali: tuba-chitarra elettrica e percussioni-trombone.

Altro momento significativo interamente dedicato alla musica è quello di *Bozzetti Lirici - L'opera per la città*. La formula prevede l'esecuzione di celebri opere in un allestimento essenziale e con una regia tradizionale. I protagonisti sono giovani cantanti di buona esperienza internazionale ed attori professionisti a cui vengono affidate parti recitate originali, mentre la regia e la direzione artistica sono di Paolo Borgognone e i testi sono di Isabella Trovato.

### Musei

Da fine giugno a fine agosto tanti incontri, cinema, concerti e visite guidate tra i musei di palazzo San Francesco, museo del Tricolore e galleria Parmeggiani e la città. Anche le collezioni saranno visibili la sera fino al 31 agosto, dalle 21 alle 24, e fino al 31 agosto, lunedì escluso. Nella sala Vallisneri è allestita la citata mostra *Ketos 2.0*, cui fanno da corollario quattro incontri sulle balene. La mostra raccoglie opere new pop di 18 giovani artisti di diversa nazionalità. È un progetto artistico itinerante che esprime indignazione, vergogna e preoccupazione rispetto a ciò che sta mettendo a rischio di estinzione i grandi mammiferi.

### Le mostre

*Sound & Vision Immagini dalla musica* (Spazio Gerra - dal 10 luglio al 31 agosto) è una selezione, a cura di Vanni Codeluppi, delle migliori opere vive prodotte nell'ambito della musica giova-



nile: copertine degli Lp e dei Cd, loghi, videoclip, approfondimenti sui personaggi, gli stili più significativi ed i grandi concerti del passato. Invece *Opus Photographicum Tessere di memoria per il futuro* (Officina delle Arti, dal 27 giugno al 30 agosto) è il lavoro di sette artisti - fotografi (Roberto Cornacchia, Pietro Meletti, Simona Gavioli, Maria Giulia Guerra, Romeo Lombardi, Olimpia Lalli)

che da anni lavorano sul nostro territorio, il cui il leit motiv è la memoria, in un mosaico di possibili combinazioni visive fra elaborazioni digitali, contatti fotografici e tecnica analogica. Al Mauriziano, dal 25 giugno al 30 agosto è esposto Il Teatro della Memoria: sei artisti (Maurizio Bonora, Michelangelo Galliani, Gianni Guidi, Sergio Monari, Giovanni Scardovi, Sergio Zanni) trasformano il Mauriziano, spazio verde ricco ancora di sculture e di aiuole fiorite, in un teatro della memoria, sia pure declinato in chiave di contemporaneità.

### Cinema

Centrale per l'estate reggiana anche la proposta cinematografica: all'Arena estiva Stalloni, dal 4 giugno al 3 settembre, film tutte le sere. Nel mese di giugno ha avuto luogo anche la pluridecennale rassegna Accadde Domani a cura dell'Ufficio cinema del Comune, con la quale sono stati presentati i giovani autori della nostra cinematografia che si sono particolarmente

distinti, ma che non hanno trovato l'opportuna distribuzione nelle sale cinematografiche. Alle proiezioni sono seguiti gli incontri con i registi, fra cui Mario Monicelli. Ritorna anche *All that musical*, il ciclo in piazza Prampolini dedicato alla musica e alle colonne sonore dei film proposto con cadenza settimanale fino al 14 agosto.

### Biblioteca Panizzi

Diverse le rassegne che caratterizzano gli appuntamenti serali del mese di luglio nel suggestivo cortile di Palazzo San Giorgio: teatro di narrazione e letture per bambini e ragazzi e appuntamenti musicali. Fra queste ricordiamo *Restate futuristi*, in omaggio al centenario della nascita del movimento futurista. Tra gli ospiti della rassegna, citiamo Tiziano Scarpa, vincitore dell'ultimo premio Strega. Una mostra fotografica, visibile fino al 19 settembre nella saletta espositiva della Panizzi, racconta invece 70 anni di storia dello sport in 3.500 fotografie documentarie: *Sulle strade dello sport* - L'archivio fotografico di Giannetto Cimurri.

### Commedia dell'arte

Il tradizionale Stage internazionale di Commedia dell'Arte, che vede la partecipazione di attori provenienti da tutto il mondo, celebra quest'anno la sua XXV edizione. Un risultato importante che conferma la validità della proposta sviluppata negli anni da Antonio Fava e Dina Buccino. Numerosi gli appuntamenti in programma in luglio e in agosto. Il 6 agosto *Faccia di bronzo*, il 7 agosto *Storie d'amore e di finestre*, il 14 agosto *The great one-man* commedia epic con Matthew Wilson. Canovacci aperti al pubblico invece in luglio e il 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 13 agosto sempre al Teatro Zavattini - Cavallerizza, dove, il 20 agosto, si svolge anche la serata finale degli allievi dello Stage.

### Atelier d'arte e non solo

Gli atelier teatrali, musicali, multimediali e visivi dell'Officina delle Arti, dal 23 giugno al 13 settembre, animano le serate della Reggia di Rivalta. Anche altre iniziative arricchiscono la policroma tavolozza di questa estate 2009. Dopo numerose proposte in giugno e

luglio di musica, sport, moda e gastronomia, in agosto si terrà il 33° Trofeo di Bocce Eaco Catelli (14 agosto, Centro sociale bocciofila Tricolore). Il 27 agosto in piazza Casotti avrà invece luogo il IX Festival Tricolore della Canzone Italiana dei Bambini; il 28 e 29 agosto in piazza Prampolini si terrà il XIII Festival Tricolore della Canzone Italiana degli Adulti e Miss Immigrata d'Italia il 30 agosto.

### Sport

Ai Giardini pubblici continua *L'importante è partecipare*, manifestazione sportiva serale che ha riscosso grandissimo successo lo scorso anno e che si affianca al tradizionale cartellone culturale di Restate. Tornei di basket e calcetto, iniziative di intrattenimento quali esibizioni di società sportive (danza, judo, ginnastica), ballo etnico, balli latini, ballo liscio, spettacolo dialettale, animazione e giochi per i più piccoli.

*Restate è promossa dal Comune di Reggio Emilia e realizzata con il contributo di Aci Automobile Club Reggio Emilia, Albergo Morandi, Banca Popolare dell'Emilia-Romagna, Transcoop, e di Enià Energia per Restate Futuristi, di UniCredit Banca per Sul far della sera, Celluloide rock, L'importante è partecipare. Sponsor tecnici: Hotel Posta, ProMusic, RCF, STA Comunicazione e pubblicità, Bigi Pianoforti per Bozzetti lirici, 88 Note per Piena apparve la luna.*

## CINETICA

### la Notte del cinema ritorna sabato 12 settembre

Per gli amanti del cinema l'estate continua fino a sabato 12 settembre, con "Cinetica", la Notte del cinema, organizzata dal Comune di Reggio Emilia. Le piazze e i cortili del centro storico si trasformano in cinema all'aperto con le proiezioni in 35 millimetri di film in prima visione. Gli orari delle proiezioni, che verranno proposte in due repliche, sono 20.30-22.30 e 22.30-00.30. E ancora, dalle 24 alle 2, nelle sale cinematografiche Olimpia, Jolly, Rosebud: terza proiezione extra per fare sì che questa notte sia davvero magica e "bianca".

