

LE RASSEGNE DI RESTATE 2010

MUSICA

21 giugno – 15 agosto

DAI MARI ESTREMI. L'INFINITO MUSICALE - II EDIZIONE

21 - 24 giugno

Cortile dell'Archivio di Stato di Reggio Emilia e Chiostro dei Marmi Romani, Musei Civici

Iniziativa promossa dall'Archivio di Stato e dal Comune di Reggio Emilia per la Festa Europea della Musica 2010 in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri" di Reggio Emilia

La Festa Europea della Musica vuole essere un grande momento di unità per tutte le persone che fanno parte della compagine culturale, prima ancora che politica, costituita dall'Europa; anche quest'anno quindi, l'Archivio di Stato e il Comune di Reggio Emilia hanno dato la loro adesione. Nell'ambito di questa iniziativa, con la preziosa collaborazione dell'Istituto Musicale "A. Peri", è stata organizzata "Dai mari estremi. L'infinito musicale - II edizione", una breve rassegna di tre concerti, ognuno con una forte connotazione caratteristica, in modo che ciascuno possa trovare i suoni più vicini alla propria sensibilità.

Lunedì 21 giugno, ore 21.00 – Cortile dell'Archivio di Stato

LIEDERABEND - Maria Ielli, *soprano*; Karatzyna Medlarska, *soprano*; Masha Salimi, *soprano*; Matilde Gaia Bondioli, *soprano*; Maria Chiara Gallo, *mezzosoprano*; Alessandro Tronconi, *tenore*; Martin Grzinic, *baritono*; Carlo Agostini, *basso*; Lucia Dimaso, Fabio Guidetti, Ilaria Cavalca, *pianoforte*

Musiche di W.A. Mozart, L. v. Beethoven, F. Schubert, E. Grieg, R. Franz, F. Mendelssohn, J. Brahms, H. Wolf, G. Mahler, A. Berg

Martedì 22 giugno, ore 21.00

Chiostro dei Marmi Romani, Musei Civici

Tea Chkhenkeli, *pianoforte*

Musiche di J. Brahms, R. Wagner - F. Liszt, S. Prokofiev

Giovedì 24 giugno, ore 21.00

Cortile dell'Archivio di Stato

Katarzyna Medlarska, *soprano*; Luigi Pagliarini, *tenore*; Coro dell'Istituto Musicale "A. Peri"; Matteo Ghizzoni, *pianoforte*; Luigi Pagliarini, *Maestro del Coro*

Musiche di R. Schumann, G. Mahler, J. G. Rheinberger

OST ORIGINAL SOUNDTRACK 2010

7 – 28 luglio

Piazza Prampolini

Direzione Artistica Alessandro Di Nuzzo

In collaborazione con Fondazione I Teatri di Reggio Emilia

Giunto alla sua quinta edizione, il Festival *OST ORIGINAL SOUNDTRACK*, una delle più importanti rassegne dedicate alla musica per il cinema, offre tre significativi appuntamenti ricchi di emozioni acustiche e visive, all'insegna del dialogo fra musica e immagini nella splendida cornice di piazza Prampolini. In caso di maltempo gli spettacoli si terranno al Palasport "G. Bigi", via Guasco 8.

Mercoledì 7 luglio, ore 21

NERVI DEI NOSTRI NERVI

Immagini, suoni, voci per il 7 Luglio

*a cura di Arci Reggio Emilia, in collaborazione con Fondazione I Teatri e con il Comitato per il 50° anniversario del 7 Luglio 1960 con Paolo Nori, Gruppo Padano di Piacenza, Fausto Amodei, Giardini di Mirò, Banda di Quartiere, Roberto Abbiati, Alessandro Nidi, Maurizio Maggiani.
Immagine video a cura di Nico Guidetti*

Martedì 13 luglio, ore 21.30

I BISLACCHI. OMAGGIO A FEDERICO FELLINI

Musiche di Nino Rota

Banda Filarmonica Città del Tricolore *diretta da* Stefano Tincani

Ideazione, luci, coreografia e regia di Monica Casadei

Compagnia Artemis Danza / Monica Casadei, *con* Chiara Ameglio, Pieradolfo Ciulli, Vittorio Colella, Gloria Dorliguzzo, Sara Muccioli, Emanuele Serrecchia

Produzione Compagnia Artemis Danza / Monica Casadei

Coproduzione Festival VignaleDanza

In collaborazione con Fondazione Federico Fellini di Rimini, CID-Centro Internazionale Danza di Parma

Mercoledì 28 luglio, ore 21.30

PASOLINI PLAYS BACH

La musica di Joh ann Sebastian Bach (Ei senach, 21 marz o 1 685 – Lip sia, 28 lu glio 1750) e il cinema di Pier Paolo Pasolini (Bologna, 5 marzo 1922 – Roma, 2 novembre 1975)

Drammaturgia di Ludovico Parenti *con* Daniele Salvo, *voce recitante*; Alice Borciani, *soprano*; Cristina Calzolari, *contralto*; Capella Regiensis (solisti, ensemble vocale e strumentale), Primo Iotti, *maestro del coro*; Renato Negri, *maestro di concerto*

PJAZZAFONTANESI

5 - 15 agosto

Piazza Fontanesi

Promosso da Ater *per* Mundus

Anche quest'anno in agosto ritorna la musica nella splendida cornice di Piazza Fontanesi. Nell'ambito di Mundus, la rassegna promossa da Ater – Associazione Teatri Emilia Romagna, è di scena musica di altissima qualità che regala serate con artisti di fama internazionale. In caso di maltempo i concerti si terranno presso il portico di Piazza Casotti.

Giovedì 5 agosto, ore 21.30

PSYCHODELICESHOW V.2.1 (Next.re, il nuovo museo è ora!)

Meg Vs Phone Jobs (Italia)

Domenica 8 agosto, ore 21.30

PICCOLA FACCIA

Cristina Donà (Italia)

Giovedì 12 agosto, ore 21.30

TERRA MYSTICA (Slovenia)

Prima Nazionale

Danijel Cerne - Mystica: *el.guitar, sax, vocal*; Mitja Tavcar: *drums*

Damjan Grbac: *el. bass*; Petra Koprivec: *keyboards, piano*

Tinkara Kovac: *lead vocal, flute*

Domenica 15 agosto, ore 21.30

MANU KATCHÉ (Francia/Norvegia)

Manu Katché, *batteria*; Tore Brunborg, *sax*; Laurent Vernerey, *basso*; Alfio Origlio, *piano*

DANZA

27 giugno – 15 agosto

SONS E MOVIMENTOS DO DESEJO - PROJETO AXÉ

UNO SPETTACOLO DI MUSICA, DANZA E CAPOEIRA CON I RAGAZZI BRASILIANI DEL PROJETO AXÉ

Mercoledì 21 luglio, ore 21.30

Piazza Prampolini

Direttore Marcos Candido

Projeto Axé è riconosciuto a livello internazionale per la sua opera nell'educazione dei giovani, nella difesa dei diritti dei bambini e degli adolescenti e nella formazione di educatori ed operatori sociali. Axé è l'"energia vitale" della religiosità popolare brasiliana: così il Progetto Axé afferma che i bambini sono l'energia più preziosa del Paese. Projeto Axé segue oggi circa 900 bambini e ragazzi (*meninos de rua*) attraverso percorsi di recupero che includono l'apprendimento di discipline artistiche e non solo. Molti di questi bambini e ragazzi diventano artisti straordinari. Quest'anno i giovani artisti dell'Axé sono stati invitati al Festival Umbria Jazz ove si esibiranno dal 9 al 18 luglio 2010. I ragazzi del Projeto Axé danzeranno sul palco di piazza Prampolini il 21 di luglio. Si ringrazia Cooperativa La Collina, OSEA, Let's Dance. In caso di maltempo lo spettacolo si terrà al Palasport "G. Bigi", via Guasco 8

LOOP – SCAMBIO CREATIVO DI OPPORTUNITA'

29 giugno e 8 luglio

Piazza Prampolini e Piazza Fontanesi

A cura di Dar Voce - Centro di Servizio per il Volontariato, Coordinamento provinciale Pubbliche Assistenze, Coordinamento provinciale Protezione Civile, Emmaus Volontariato Domiciliare, Servire L'Uomo, Auser, Coop Piccolo Principe, SAP

Una serie di iniziative di carattere culturale nei luoghi più vicini ai cittadini con lo scopo di rendere visibile quello che è il patrimonio valoriale del volontariato, promuovendo la cultura dello "scambio" e della cittadinanza attiva. La cornice entro la quale gli eventi prendono forma ha una forte componente di coinvolgimento diretto dei cittadini, e punta l'accento sulla possibilità di mettere a frutto i talenti e le competenze di ciascuno.

Martedì 29 giugno, ore 21.30

Piazza Prampolini

DANZABILITY, uno percorso di danza speciale verso l'espressione del sé e del gruppo, oltre il semplice gesto quotidiano

Giovedì 8 luglio, ore 20.30

Piazza Fontanesi

DISCOVERY NIGHT, una serata dedicata alla storia della musica Disco con DjRocca e Peter Edison

ESTANGO

27 giugno - 1 agosto

Piazza Fontanesi

Promosso da Associazione Cultori di Tango Argentino Barrio de Tango

Il Tango argentino, dichiarato dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità è il protagonista indiscusso di tre serate ballabili nella suggestiva cornice di Piazza Fontanesi; inoltre, per chi desidera conoscere e avvicinarsi per la prima volta al tango argentino, prima della Milonga si terranno delle lezioni gratuite sui primi passi. Info: 333 7995900 / www.barriodetango.it
In caso di pioggia la serata sarà sospesa

Domenica 27 giugno

Ore 21.00 Primi passi di avvicinamento al tango

Ore 22.00 Milonga! Si balla il tango argentino

Domenica 25 luglio

Ore 21.00 Primi passi di avvicinamento al tango

Ore 22.00 Milonga! Si balla il tango argentino

Domenica 1 agosto

Ore 21.00 Primi passi di avvicinamento al tango

Ore 22.00 Milonga! Si balla il tango argentino

FERRAGOSTO IN PIAZZA!

Domenica 15 agosto, ore 21.30

Piazza Prampolini

Tutti insieme in piazza Prampolini per festeggiare con musica e balli la notte di Ferragosto con **Felice Tavernelli** e l'orchestra di **Ivana e i suoi solisti**.

UNA NOTTE AL MUSEO

23 giugno – 4 agosto

Musei Civici

CINEMA TRA LE ROVINE

**IL POPOLO DEI SOGNI - LA RAPPRESENTAZIONE DEGLI ABORIGENI NELLA SETTIMA ARTE
XI EDIZIONE**

6 – 27 luglio

Chiostro dei Marmi Romani

Australia, terra esotica, dove la natura la fa ancora da padrona con i suoi deserti, le montagne e gli animali selvaggi. Una terra appartenuta per 40.000 anni ad un popolo antico: gli Aborigeni. Poi, duecento anni fa, l'arrivo degli Europei, la successiva colonizzazione, le uccisioni, le morti per malattie sconosciute, il riavvicinamento, l'integrazione, gli aiuti, la politica della riconciliazione.

Nel mondo degli Aborigeni la cultura viene tramandata oralmente ai membri della tribù. Le leggende mitologiche e la storia del clan vengono narrate nell'arte, nella danza, nel canto e nella musica. Ogni clan ha leggende diverse e solo poche sono state trascritte, ma hanno in

comune la nozione di Sognare e di Tempo del Sogno, o Tempo della Creazione. Protagonisti dei racconti mitologici sono gli Antenati Creatori ed il Serpente Arcobaleno, che è l'Antenato fra gli Antenati, in questa arida terra in cui i Medici Tribali ed i Songmakers (Creatori di Canti) fanno da intermediari fra il Sognare e la gente della tribù.

Martedì 6 luglio, ore 21.00

DIECI CANOE di R. De Heer (2006), 90'

Con introduzione al ciclo a cura di Maria Longhena

Martedì 13 luglio, ore 21.00

THE TRACKER - LA GUIDA di R. De Heer (2002), 95

Con Commento a cura di Maria Longhena

Martedì 20 luglio, ore 21.00

L'ULTIMA ONDA di P. Weir (1977), 106'

Con visita guidata alla raccolta Salvado di materiali aborigeni a cura di Anna Bertolini

Martedì 27 luglio, ore 21.00

DOVE SOGNANO LE FORMICHE VERDI di W. Herzog (1984), 110'

Con visita guidata alla raccolta Salvado di materiali aborigeni a cura di Anna Bertolini

PAROLE DIPINTE

IL CINEMA SULL'ARTE DI LUCIANO EMMER

14 – 28 luglio

Chiosstro dei Marmi Romani

Editato dalla Cineteca di Bologna in coproduzione con il Centro Sperimentale di Cinematografia-Cineteca Nazionale e con la collaborazione di Auditorium del Louvre, Cinémathèque Française e Cineteca Italiana, il film, che verrà proposto in tre serate, costituisce la prima raccolta dei film sull'arte realizzati da Luciano Emmer (1918-2009), sceneggiatore e regista che ha saputo raccontare con delicatezza e umorismo l'Italia anni Cinquanta e uno degli inventori dei Caroselli televisivi. I film di Emmer, premiati in tutto il mondo, avvicinano in maniera progressiva e appassionante all'opera d'arte, ammettendoci ad un'intimità con le opere altrimenti non sperimentabile. Proprio nella loro attenzione a non fornire letture didascaliche della storia dell'arte, questi film sono, oltre che emozionanti esperienze cinematografiche, anche insolite e preziose introduzioni al mondo delle arti figurative.

Mercoledì 14 luglio, ore 21.00

IL CANTICO DELLE CREATURE di L. Emmer (1943), 11'

IL DRAMMA DI CRISTO NARRATO DA GIOTTO di L. Emmer (1966), 15'

Con introduzione di Renza Grossi

Mercoledì 21 luglio, ore 21.00

LEONARDO DA VINCI di L. Emmer (1952), 46'

Con introduzione di Renza Grossi

Mercoledì 28 luglio, ore 21.00

INCONTRARE PICASSO di L. Emmer (2000), 40'

Con introduzione di Alessandro Gazzotti

A NUOVA VITA!

5 – 19 luglio

La visita "indiscreta" del pubblico dei Musei nei luoghi legati alla cultura e all'arte prosegue con le incursioni in alcuni laboratori di restauro. Si svelano i segreti della "nuova vita" restituita a dipinti, mobili, opere cartacee. La serata si conclude con un brindisi nei laboratori di restauro stessi. Appuntamento presso le sedi dei diversi laboratori di restauro.

Lunedì 5 luglio, ore 21.30

Via Caggiati 8/A

Laboratorio di restauro di **Mauro Menozzi** (restauro ligneo)

Lunedì 12 luglio, ore 21.30

Via Cugini, 10/1

Laboratorio di restauro di **Claudia Carpenito** (conservazione arte antica e contemporanea)

Lunedì 19 luglio, ore 21.30

Via Tavolata 2/A

Laboratorio di restauro di **Chiara Ferretti** (restauro cartaceo)

PROVE GENERALI DI UN MUSEO – IL PROSSIMO MUSEO È ORA

18 – 13 luglio

Musei Civici / Palazzo San Francesco

Un viaggio intorno all'innovativa proposta dell'architetto Italo Rota, per confrontarci su come il museo e le sue collezioni possano raccontare il nostro presente e porci delle domande sul nostro futuro. L'installazione di Italo Rota è visitabile da venerdì 18 giugno a sabato 31 luglio dalle 21.00 alle 23.00; chiuso lunedì.

VISITE GUIDATE all'installazione

Giovedì 1 e 8 luglio, ore 21.30

LOVE WILL TEAR US APART - Prove generali di un museo

Incontro/dibattito a cura di **Elisabetta Farioli** e **Alessandro Gazzotti**; a seguire rinfresco nel Chiostro dei Marmi Romani

I REGGIANI PER ESEMPIO... PERSONAGGI FAMOSI DELLA REGGIO CHE FU

23 giugno – 4 luglio

Vite affascinanti e avvincenti di uomini audaci e avventurosi. Interpreti e protagonisti del loro tempo che hanno lasciato il segno nella memoria e nella storia della nostra città. Appuntamento presso le sedi indicate.

Mercoledì 23 giugno, ore 21.30

Museo del Tricolore, Piazza Prampolini, 1

CAMICIE ROSSE. Garibaldini reggiani fra i 1000

A cura di Chiara Pellicciari

Mercoledì 30 giugno, ore 21.30

Galleria Parmeggiani, Corso Cairoli, 1

IL CICLONE. Luigi Parmeggiani anarchico

A cura di Attilio Marchesini

Domenica 4 luglio ore, ore 21.30
Sinagoga, Via dell'Aquila, 3
FUORI DAL GHETTO. Vite e storie di ebrei reggiani
A cura di Chiara Pellicciari

REGGIO GENTILE
TRACCE DI STORIA IN CITTÀ
25 giugno – 30 luglio

Visite guidate a cura dell'Associazione Guide Turistiche di Reggio Emilia

Anche quest'anno vengono riproposte visite guidate itineranti alla ricerca di temi e percorsi che consentano di collegare luoghi diversi della città, con particolare attenzione al 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Ritrovo presso le diverse sedi indicate. Costo: Euro 3 a serata

Venerdì 25 giugno, ore 21.00
Ritrovo presso la Sala del Tricolore, Piazza Prampolini, 1
VERSO L'UNITA' D'ITALIA. Tra Mazzini e i Savoia (relatrice Maria Chiara Bianchi)

Venerdì 2 luglio, ore 21.00
Ritrovo presso la Sala del Tricolore, Piazza Prampolini, 1
I COLORI DEL RITO. La massoneria e il Tricolore (relatrice Nadia Moretti)

Venerdì 16 luglio, ore 21.00
Ritrovo presso i Musei Civici, via Spallanzani, 1
IL PARCO DELLE RIMEMBRANZE. I giardini memoria della città (relatrice Silvia Morini)

Venerdì 30 luglio, ore 21.00
Ritrovo presso la Sala del Tricolore, Piazza Prampolini, 1
DEI DELITTI E DELLE PENE. Le vittime della (in)giustizia (relatore Luca Torelli)

STELLE DEL MUSEO
Laboratori per ragazzi e famiglie
24 giugno – 22 luglio
Musei Civici

Laboratori freschi e divertenti per incontrare e festeggiare insieme i personaggi più amati del museo

Giovedì 24 giugno, ore 21.00
LA GALLINA CI SALVERA' – Prove generali di un museo

Venerdì 9 luglio, ore 21.00
TANTI AUGURI VALENTINA! La balena fossile compie 10 anni

Giovedì 22 luglio, ore 21.00
MOTHERS – La storia di un grande amore

STORIE NATURALI

2 luglio – 4 agosto

Chiostro dei Marmi Romani

Quattro film per il pubblico di ogni età, per immergersi nella natura ed ascoltare delicati racconti di animali, paesaggi, uomini e ragazzi, dai boschi francesi alle remote praterie della Mongolia, dalle coste neozelandesi ai cieli del Canada.

Venerdì 2 luglio, ore 21.00

LA VOLPE E LA BAMBINA di L. Jacquet (2007), 90'

Venerdì 16 luglio, ore 21.00

LA STORIA DEL CAMELLO CHE PIANGE di B. Davaa, L. Falorni (2003), 87'

Giovedì 29 luglio, ore 21.00

LA RAGAZZA DELLE BALENE di N. Caro (2002), 101'

Mercoledì 4 agosto, ore 21.00

L'INCREDIBILE VOLO di C. Ballard (1996), 107'

PALCOSCENICO

3 – 31 luglio

Chiostro dei Marmi Romani

Gli spettacoli in caso di maltempo saranno rimandati.

Sabato 3 luglio, ore 21.30

MERINGA GOTICA

Testo e regia di Francesca Bianchi, Matteo Carnevali; *direzione artistica di* Daniele Franci

Per info: 333 9055604 / www.centroetoile.eu

Sabato 17 luglio, ore 21.30

IL SOGNO DI NARCISO

Liberamente ispirato al "Mito di Narciso", con la *compagnia* Teatro dei Folli; *testo e regia di* Francesca Bianchi; *direzione artistica di* Daniele Franci

Per info: 333 9055604 / www.centroetoile.eu

Venerdì 23 e sabato 24 luglio, ore 21.30

BACCANTI di Euripide

Con la compagnia Teatro del Cigno; *regia di* Ilaria Carmeli; *nella traduzione di* Giulio Guidorizzi; *musiche di* Andrea Vezzoso; *coreografie di* Elisa Davoli

Venerdì 30 e sabato 31 luglio, ore 21.30

LE CITTA' INVISIBILI

Performance teatrale e coreografica da "Le città invisibili" di Italo Calvino con la *compagnia* Teatro del Cigno; *regia di* Ilaria Carmeli; *coreografie di* Marco Guyon

LA SCUOLA RESTAURA

Esperienze estive Scuola/Lavoro 2010

Giugno – luglio

Dodici studenti di tre diversi istituti scolastici cittadini prestano la propria collaborazione alla manutenzione e al restauro di monumenti e opere del patrimonio civico.

Istituto Statale d'Arte "G. Chierici"

Interventi di manutenzione su sculture in bronzo del Cimitero Monumentale e sul Monumento alla Resistenza

Istituto Tecnico per Geometri ad indirizzo sperimentale "B. Pascal"

Interventi di manutenzione su sculture dei Giardini Pubblici e del Cimitero Monumentale

Liceo Classico "L. Ariosto"

Trattamenti conservativi su materiali archeologici d'età romana

All'attività parteciperanno anche 12 studenti stranieri del **Campo di Volontariato**

Internazionale "Lunaria"

INDIE SUMMER

Mostre 25 giugno – 15 agosto

Incontri 25 giugno - 30 luglio

Spazio Gerra

FAN! FUN!

TRA FANZINE ED EDITORIA INDIPENDENTE

25 giugno – 11 luglio

Spazio Gerra

In collaborazione con Youthless Fanzine

In occasione dell'inaugurazione della mostra **FAN! FUN! – Tra fanzine ed editoria indipendente** sono in programma due giornate di incontri performance e proiezioni per riflettere su un mondo tanto vasto quanto in disuso, ma attivo più che mai, come quello dell'editoria indipendente e della libertà di stampa.

Venerdì 25 giugno

Ore 21.00 Inaugurazione della mostra **FAN! FUN! - Tra Fanzine e editoria indipendente**, Opere di Alessandro Baronciani, Ester Grossi, Pier Lanzillotta, Luca Lumaca, Alessandro Vitti

Ore 21.30 Performance live di **SCHONWALD**

Ore 22.30 Proiezione del film-documentario **THE DEVIL AND DANIEL JOHNSTON** di Jeff Feuerzeig (2005)

Sabato 26 giugno

Ore 18.00 **IL MONDO DELL'EDITORIA INDIPENDENTE**, incontro con Martina Testa (Minimum Fax), webzine e riviste

Ore 19.00 **LIVE PAINTING** di Alessandro Baronciani con dj set di Andrea Amatasi

Ore 21.30 Proiezione di video di Luca Lumaca

Ore 22.30 Proiezione del film-documentario **ALL TOMORROW'S PARTIES** (2009)

INDIPENDENTEMENTE

2 e 3 luglio

Spazio Gerra

a cura di Distilleria Music Factory

Nell'ambito della rassegna dedicata "agli indipendenti", l'etichetta Distilleria Music Factory propone un progetto dedicato alla musica "indi" italiana: due giorni di incontri e performance sulla scena musicale indipendente. Per entrambe le giornate saranno allestite all'interno dello Spazio Gerra stand di cd e fanzines dedicati alle produzioni indipendenti nazionali ed estere.

Venerdì 2 luglio

Ore 18.00 Stage curato da Cristiano Roversi sul **CHAPMAN STICK GRAND BASS**

Ore 19.00 Presentazione dell'album del gruppo **COLSTER**

Ore 21.30 Concerto **DEI MOONGARDEN, A different level experience**

Sabato 3 luglio

Ore 18.00 **COME, DOVE E QUANDO PROPORRE LA PROPRIA MUSICA**, stage/dibattito sul mondo della musica che cambia, con Gigi Cavalli Cocchi, Cristiano Roversi e Massimo Orlandini (produttore dell'etichetta MA.RA.CASH)

Ore 21.30 Performance di Massimo Menotti **SONORIZZAZIONI E SOUNDSCAPES**, visual di Paolo Cavinato

ANT WORK

PRODUZIONE IN RETE TRA MODENA, REGGIO EMILIA E PARMA

16 - 15 agosto

Spazio Gerra

Accanto alla mostra AW1 che riunisce i nuovi progetti di 18 giovani artisti, il progetto ANT WORK. Produzioni in rete tra Modena, Reggio Emilia, Parma dedicato alla creatività giovanile e promosso dai tre comuni emiliani, propone un cartellone distribuito sulle tre città, che spazia dalle arti visive alla musica, al video, alla letteratura. Programma completo sul sito www.spaziogerra.it

Venerdì 16 luglio

Ore 21.00 Inaugurazione della mostra **AW1**

Ore 21.30 **COLONIE**, Performance da un formicaio contemporaneo Testi di M. Corsini, G. Fantasia (Post42); suoni di Filippo Aldovini; videoproiezioni Marco Benisi

Mercoledì 21 luglio

Ore 21.30 Screening di video di FolKo, Valentina Bersiga, Micropunta, Michele Putortì, Aldo Soligno

Ore 22.30 Prospettive Live set di **TORAFUGU** con visual di FatCat dalle immagini della mostra Così come tu vivi di Erik Messori

Venerdì 23 luglio, ore 21.30

Live set di **WELCOME BACK SAILORS/ECLECTIC** e performance video di Bit Generation

Venerdì 30 luglio

Ore 19.00, **Libreria del Teatro** (Via Crispi Francesco, 6 Reggio Emilia)

READING EN PLEIN AIR E APERITIVO in occasione del cinquantenario della libreria

In collaborazione con Boorea

Ore 21.30 - Spazio Gerra

POEMIA - Parole, suoni e danza

Serata di letture da opere di giovani poeti e scrittori

SUL FAR DELLA SERA

29 giugno – 28 luglio

Biblioteca Panizzi

Cortile di Palazzo San Giorgio

VITTIME DI PACE

LA NOTTE DELLA REPUBBLICA

29 giugno – 15 luglio

Cortile di Palazzo San Giorgio, Biblioteca Panizzi

Promosso con Istoreco

A cura di Mirco Carrattieri e Massimiliano Panarari

In collaborazione con le case editrici Becco Giallo, Chiarelettere, Sironi e Infoshop Mag6

Per cercare di leggere una stagione molto vicina, e assai controversa, della nostra storia più recente, il Comune di Reggio Emilia ha organizzato *Vittime di pace. La notte della Repubblica*. Un ciclo di incontri sulla violenza politica degli anni Settanta, e sulle trame e le deviazioni della storia italiana contemporanea. Una serie di testimonianze dirette che ci consentono di ascoltare le voci provenienti dalla parte di coloro che furono vittime. Una rassegna che intende utilizzare i vari linguaggi comunicativi della contemporaneità per cercare di capire quanto avvenuto: le parole, innanzitutto, ma anche il teatro e le graphic novel.

Martedì 29 giugno, ore 21.00

UMBERTO AMBROSOLI presenta *Qualunque cosa succeda*

Giovedì 15 luglio, ore 21.00

ALEX BOSCHETTI presenta *La strage di Bologna*

Scritto e disegnato in collaborazione con Anna Ciammitti

PICCOLI INCANTI NOTTURNI

6 – 27 luglio

Cortile di Palazzo San Giorgio, Biblioteca Panizzi

Riapre il cortile della Biblioteca per i più giovani, con una rassegna dedicata alle storie e alle narrazioni e con un forte contributo dei volontari: NatiperLeggere e Reggionarra.

Racconti, parole e suoni animeranno la rassegna *Piccoli incanti notturni*, che culmina con lo spettacolo *Fuoco!* una produzione SS9Teatro: un'invenzione ricca di colpi di scena, una sorridente e affettuosa difesa dei libri, da sempre troppo facili vittime di incendi, roghi, e altri fuochi mediatici.

Martedì 6 luglio, ore 21.30

STORIE DI SUONI PAROLE SILENZI

A cura di Reggionarra

Quattro storie a cura dei genitori di Reggionarra che hanno partecipato al corso *Agire sonorità narranti* condotto da Luciano Bosi, musicista ed etnomusicologo: ***P come promessa*** parole e suoni di e con Tiziano Bergamini, Barbara Campagna, Lara Busnelli, Claudia Bondi; ***La macchina regala storie*** parole e suoni di e con Carola Bottazzi, Nadia Manicardi, Emma Alboni, Davide Spallanzani; ***La storia di Mukkalbe*** parole e suoni di e con Franco Ferrari, Monia Monticelli, Maria Adduce, Sandy Ravelli; ***Piccolo vento alla scoperta del mondo*** parole e suoni di e con Barbara Bonomo, Ada Francesconi, Gian Mauro Bilotta, Mariassunta Ligustri.

Martedì 13 e 27 luglio, ore 21.30
IL CORTILE DI TUTTE LE STORIE.
LE STORIE NON VANNO IN VACANZA. NATI PER LEGGERE D'ESTATE

A cura dei lettori volontari NatiperLeggere

I Lettori Volontari del progetto NatiperLeggere, promosso da bibliotecari e pediatri per incoraggiare gli adulti a leggere ai bambini fin dai primi mesi di vita, rinnovano gli appuntamenti serali con la letteratura per l'infanzia nel magico mondo della biblioteca.

Martedì 20 luglio, ore 21.30
FUOCO!

Produzione SS9teatro di Bruno Tognolini, regia Franco Brambilla, con Valeria Bottazzi e Marilena Crosato

Fuoco! narra dell'incendio (vero!) che nel gennaio del 2003 ha distrutto il magazzino della Fatatrac, famosa casa editrice di libri per l'infanzia. L'autore immagina che i protagonisti delle fiabe e dei racconti che stanno andando a fuoco, come animali di un bosco dove sia scoppiato un incendio, cerchino la salvezza fuggendo dalla loro prigione di carta rovente volando via nella notte, in giro per il mondo. Un complicato intreccio di vicende e personaggi che vedrà, comunque, un felice scioglimento nel finale: in una tipografia, assalita per riprendere "carne e ossa", cioè carta e inchiostro. Un'invenzione continua e ricca di colpi di scena, sostenuta da un'elegante e raffinata scrittura in ottave e in prosa; una sorridente e affettuosa difesa dei libri, da sempre troppo facili vittime di incendi, roghi, e altri fuochi mediatici.

SGUARDI SUL MONDO

1 – 22 luglio

Cortile di Palazzo San Giorgio, Biblioteca Panizzi

A cura dell'Associazione Culturale L'Angolo dell'Avventura di Reggio Emilia

Un ciclo di proiezioni fotografiche e di incontri con i viaggiatori-fotografi. Ogni serata un viaggio diverso, attraverso suggestioni visive e testimonianze su mondi che sembrano lontani, per riconoscere "l'altro" nella diversità e nella bellezza di culture non sempre conosciute.

Giovedì 1 luglio, ore 21.30
MEDIORIENTE ... NON SOLO MINARETI

Proiezione di Lungo le vie del Timcat e Dancalia sconosciuta di Stefano Angola e Nella Terra Del Sultano di Antonio Cosi

Giovedì 8 luglio, ore 21.30
ANGOLI DI INDIA

Proiezione di Little India e Aspettando il Nirvana di Stefano Negri e People of Rajasthan di Pierluigi Montali

Giovedì 22 luglio, ore 21.30
LE FACCE DEL BUDDHA

Proiezione di La Birmania e Nel Minuscolo Regno di Ivan Zuliani e Svariati volti del Ladakh e Lungo le strade più alte del mondo di Massimo Gandolfi

FRESCHI DI STAMPA

7 – 28 luglio

Cortile di Palazzo San Giorgio, Biblioteca Panizzi

A cura di Diabasis e Alibertieditore

Una rassegna di quattro appuntamenti in cui due case editrici reggiane, Diabasis e Alibertieditore, presentano le ultime novità editoriali attraverso incontri con gli autori e dibattiti con giornalisti e critici.

Mercoledì 7 luglio, ore 21.30

TRILOGIA DELLA SEQUENZA – STORIE D'AMORE E DI DOTTRINA DAL MEDIOEVO AD OGGI, Diabasis

Di **Bruno Andreolli**, docente di storia medievale all'università di Bologna

Mercoledì 14 luglio, ore 21.30

GUZZANTI VS DE BENEDETTI

FACCIA A FACCIA FRA UN GRANDE EDITORE E UN GIORNALISTA SCOMODO

Alibertieditore

Dopo il bestseller *Guzzanti vs Berlusconi* il polemista più corrosivo del giornalismo italiano sfida Carlo De Benedetti

Dialogo tra **Paolo Guzzanti** e **Nicola Fangareggi**

Mercoledì 21 luglio, ore 21.30

REGGIO EMILIA: FEMMINILE PLURALE (STORIE DI DONNE CHE FANNO E ORGANIZZANO CHE CREANO E INVENTANO), Diabasis

Di **Mara Pellegrino**, **Dimma Spaggiari**, **Rina Spagni**

Intervengono le autrici

Data da definirsi, ore 21.30

E' SOLO LA VOCE CHE RESTA di **Forugh Farrokhzad**, Alibertieditore

A cura di Teatro dell'Orsa

Voce recitante **Monica Morini**, con interventi musicali per strumento solo

ALTRI APPUNTAMENTI

17 giugno – 28 agosto

Mercoledì 30 giugno, ore 21.30

Cortile di Palazzo San Giorgio, Biblioteca Panizzi

BAOBAB LITERARY MACHINE 2010

Lecture ad alta voce dei ragazzi del Laboratorio di scrittura Baobab

LE STORIE NON VANNO IN VACANZA NATI PER LEGGERE D'ESTATE

17 giugno – 28 agosto

A cura dei lettori volontari NatiperLeggere

Non è mai troppo presto per iniziare a sfogliare le pagine di un libro, entrare in un mondo ancora troppo poco conosciuto che può riservare ai nostri bambini esperienze felici, comuni, festose. D'estate i libri e i lettori escono all'aperto, si mettono in viaggio. Metaforicamente ma anche realmente: lo spazio della biblioteca si allarga ed esplora altri spazi, scopre i parchi, i cortili, le feste nelle circoscrizioni, si dilata in altri tempi, il tardo pomeriggio e la magia della notte. Anche le storie cambiano, ciascun appuntamento è sempre diverso.

Giovedì 17 giugno e 1 luglio, ore 17.30

Parco Fenulli Ludobus

ARRIVA UN BUS CARICO DI...

A cura della Biblioteca di San Pellegrino, dei Servizi sociali territoriali Polo Sud e della Circoscrizione Sud

Lunedì 21 e 28 giugno, ore 17.30

Parco Le Paulonie

LA BIBLIOTECA LEGGE AL PARCO

A cura della Biblioteca di Ospizio e GET di via Turri

Martedì 22 e 29 giugno, ore 10.30

Biblioteca di Rosta (parco)

STORIE DI QUI E D'ALTROVE

A cura della Biblioteca di Rosta

Giovedì 24 e venerdì 25 giugno, ore 21.00

Centro Sociale Rosta Nuova

SOTTO UN CIELO PIENO DI STELLE...

A cura della Biblioteca di Rosta e del Centro Sociale Rosta Nuova

Giovedì 24 giugno, 8 e 15 luglio, ore 17.30

Parco della Pace

... CAMMINA CAMMINA. STORIE IN VIAGGIO

A cura della Biblioteca di S. Pellegrino e della Circoscrizione Sud

Lunedì 5 e 19 luglio, ore 21.00

Parco del Tasso

BUONANOTTE IN GIARDINO.

STORIE TENERE E DORMIGLIONE DA ASCOLTARE CON PIGIAMA E CUSCINO

A cura della Biblioteca di Santa Croce

Martedì 6 e 13 luglio, ore 10.30

Biblioteca di Rosta (parco)

STORIE DI QUI E D'ALTROVE

A cura della Biblioteca di Rosta

Mercoledì 7 e 21 luglio, ore 17.30

Gli Ippocastani (Campo di Marte)

PIC-NIC CON I LIBRI

A cura della Biblioteca di Ospizio e della Circoscrizione Nordest

Venerdì 9 luglio, ore 17.30

Parco Cervi

STORIE A PASSEGGIO NEL PARCO PER NONNI E BAMBINI

A cura della Biblioteca Panizzi e del Centro Sociale "Catomes Tot"

Venerdì 16, 23 e 30 luglio, ore 10.00

Parco delle caprette

... CAMMINA CAMMINA. STORIE IN VIAGGIO

A cura della Biblioteca di S. Pellegrino e della Circoscrizione Sud

Venerdì 27 agosto, ore 21.00

Teatrino Parrocchiale di Massenzatico

BUONANOTTE IN GIARDINO.

STORIE TENERE E DORMIGLIONE DA ASCOLTARE CON PIGIAMA E CUSCINO

A cura della Biblioteca di Santa Croce e del Centro Sociale La Paradisa

CINEMA

10 giugno – 9 settembre

CINEMA ESTIVO

10 giugno – 9 settembre

Arena Estiva Stalloni

A cura di Arci Nuova Associazione Reggio Emilia

Un film tutte le sere, una miscela di qualità delle migliori pellicole della passata stagione, prime visioni, documentari, cortometraggi e film d'essai per il pubblico di tutte le età. Oltre 90 appuntamenti in cartellone, per un'estate a stretto contatto con il cinema in un'Arena estiva accogliente e funzionale. Ingresso 5.50 euro (intero), 4,50 euro (ridotto). In caso di maltempo le proiezioni si terranno presso il Cinema Rosebud, via Medaglie d'oro della Resistenza, 4 tel. 0522 555113

Giugno inizio proiezioni ore 21.45, luglio e settembre ore 21.30

Il programma è consultabile anche sul sito: www.arcire.it

ACCADDE DOMANI

21-27 giugno

Arena Estiva Stalloni

In collaborazione con Arci Nuova Associazione Reggio Emilia, F.I.C.E. Emilia-Romagna, promosso da Regione Emilia Romagna

Sette opere prime per Accadde domani 2010: la ventiduesima edizione della rassegna dove il talento dei registi esordienti, pur nella varietà di toni e sensibilità, trova forse una comune attenzione nel cogliere le figure nel paesaggio. Ideata dall'Ufficio Cinema del Comune la rassegna si propone come un'occasione per scoprire e a volta riscoprire film di registi, in maggioranza esordienti, che si sono fatti notare, agli sguardi più attenti, nel corso dell'anno cinematografico.

Ingresso 5.50 euro (intero), 4,50 euro (ridotto). In caso di maltempo le proiezioni si terranno al cinema Rosebud. Info: Ufficio Cinema tel. 0522 456632-456763-456398

www.municipio.re.it/rosebud

Lunedì 21 giugno, ore 21.45

Patrizia Gerardi (attrice protagonista) presenta **NON È ANCORA DOMANI – LA PIVELLINA** di Tizza Covi e Rainer Frimmel (2009), 100'

Patti, un'artista circense che gestisce spettacoli di strada con il marito Walter un giorno, cercando il proprio cane in un parco vicino al camper in cui vive nella zona di San Basilio a Roma, si imbatte in una bambina di circa due anni. Asia, così si chiama, è stata lasciata lì dalla madre con indosso un biglietto in cui la donna afferma che tornerà a prenderla. Da quel momento la donna, prenderà ad occuparsi della bimba senza rinunciare a cercarne la madre.

Martedì 22 giugno, ore 21.45

COSMONAUTA di **Susanna Nicchiarelli** (2009), 85'

Cosmonauta è l'opera prima di Susanna Nicchiarelli, autrice anche della sceneggiatura insieme a Teresa Ciabatti. Prodotta da Fandango con Rai Cinema e presentata a Venezia 66 nell'ambito di Controcampo Italiano. A cavallo degli anni Sessanta Arturo e Luciana, fratello e sorella, comunisti convinti e sfegatati vivono insieme il fenomeno della corsa allo spazio facendo il tifo per i cosmonauti sovietici: ma il rapporto tra i due si complica a mano a mano che crescono.

Mercoledì 23 giugno, ore 21.45

Piero Tomaselli (regista) presenta **VELMA** (2009), 92'

Un percorso fatto di successi di critica e di pubblico è quello compiuto da Velma, opera prima del regista Piero Tomaselli, co-prodotto dall'Accademia del Cinema e della Televisione ACT Multimedia, di cui il regista è stato allievo e dove ora è l'insegnante di regia. Il misterioso

ritrovamento di una bambina, Velma, impigliata in una rete sul bagnasciuga di una spiaggia cambierà completamente la vita del Capitano, uno strano personaggio.

Giovedì 24 giugno, ore 21.45

Valerio Mieli (regista) presenta **DIECI INVERNI** (2009), 99'

L'acclamata opera prima di Valerio Mieli David di Donatello 2010 racconta la storia di Camilla, una giovane ragazza che lascia il paese d'origine e si trasferisce a Venezia per frequentare l'università. Sul vaporetto incontra Silvestro: il sorriso chiaro, le idee molto meno. Un po' per fato e un po' per intenzione, il ragazzo perde l'ultima corsa della sera e passa la notte insieme a lei. È l'inizio di un amore che chiederà dieci anni per riconoscersi come tale.

Venerdì 25 giugno, ore 21.45

Marco Chiarini (regista) presenta **L'UOMO FIAMMIFERO** (2009), 81'

Nasce con tanta passione, L'uomo fiammifero. E con una fiducia piena che ha portato il regista Chiarini a passare cinque anni per realizzarlo. Simone, un bambino di undici anni, è costretto restare un'intera estate in casa, nelle campagne teramane, sotto l'occhio un po' feroce del padre. Fuori: il dolce vento dell'avventura. Dentro: la noia più tetra. Finché dalla città arriva Lorenza, tredici anni, mistero di occhi verdi...

Sabato 26 giugno, ore 21.45

Claudio Noce (regista) presenta **GOOD MORNING AMAN** (2009), 105'

Good Morning Aman, coprodotto da Valerio Mastandrea, è stato presentato nella sezione Settimana della Critica all'ultimo Festival di Venezia, dove ha ottenuto il consenso della critica e del pubblico. Due vite sospese sullo sfondo della capitale. Lo strano rapporto d'amicizia tra Aman, un giovane somalo cresciuto a Roma, carico d'energia, rabbia e dolore, e Teddy, un ex pugile intrappolato nel suo passato da espriare. Con Valerio Mastandrea e Anita Caprioli.

Domenica 27 giugno, ore 21.45

Marco Campogiani (regista) presenta **LA COSA GIUSTA** (2009), 90'

Presentato al Torino Film Festival e acclamato dal pubblico nelle tante presentazioni che sono seguite, la sceneggiatura risulta originale ed attuale: la storia è basata su un fatto di cronaca realmente accaduto nel gennaio 2005 a Mohammed Daki, un marocchino, accusato di essere complice di terroristi, rimasto quasi due anni in carcere per poi essere rilasciato pur rimanendo sotto stretta sorveglianza fino alla definitiva sentenza di innocenza.

DI REGGIO IN REGGIA

Appuntamenti fuori porta per vivere la Reggia di Rivalta

23 giugno – 12 settembre

Reggia di Rivalta

Dal centro storico fino alla Reggia di Rivalta e oltre, attraverso corso Garibaldi, via Ariosto, viale Umberto I e il parco del Crostolo, una piacevole passeggiata ti accompagna a riscoprire il paesaggio di questa parte della città. Da maggio a settembre la Reggia ti accoglie con pomeriggi e serate di buon cibo, cinema, cultura e divertimento, tra scorci storici e panorami naturalistici. La valorizzazione della vocazione paesaggistica della Reggia di Rivalta, componente principale del più vasto sistema storico-culturale delle Ville Ducali, è uno dei Programmi di Rigenerazione Urbana del Comune di Reggio Emilia intesi a diffondere l'effetto città dal centro storico verso i quartieri e le ville.

Mercoledì 23 giugno, dalle ore 20.00

RUGIADA DI SAN GIOVANNI

TORTELLATA a seguire **CONCERTO BALLABILE: Orchestra Ivana Group**, con la partecipazione dei **Ma Noi No** e del M.o **Paolo Gandolfi** alla fisarmonica

Presenta **Felice Tavernelli**

Martedì 10 agosto

NOTTURNO DI SAN LORENZO

Ore 21.00 DA FRYDERYK CHOPIN A ERIK SATIE, con **Philip Corner** e **Marcello Mazzoni**
pianoforte

A partire dalle ore 18.00 degustazioni enogastronomiche e a seguire sfilata in costume e falò sul belvedere

Domenica 12 settembre

ASSAGGI E PAESAGGI ESTENSI

Ore 15.30 Indovina indovinello

Ore 16.00 Spazio libri a cura della Biblioteca di San Pellegrino; **assaggi estensi**: le bontà del Settecento; degustazioni enogastronomiche

Ore 16.30 CARLOTTA E LA VITA SOCIALE DEL SETTECENTO: ricostruzione storica attraverso i dipinti dell'epoca, a cura di Silvia Morini

Ore 17.30 MUSICA IN ARMONIA: laboratorio musicale di Rivalta – Associazione Lo Schiaccianoci / Istituto comprensivo Don Pasquino Borghi

ANTEPRIMA CINETICA

3 – 25 luglio

Reggia di Rivalta

SETTECENTO TRA CORTIGIANE E GHIGLIOTTINE

Sabato 3 luglio, ore 21.30

MARIE ANTOINETTE di S. Coppola (2006), 123'

Sabato 10 luglio, ore 21.30

VALMONT di M. Forman (1989), 137'

Sabato 17 luglio, ore 21.30

VATEL di R. Joffe (2000), 103'

CINEMA IN CAMPAGNA

Domenica 4 luglio, ore 21.30

IL MIO AMICO GIARDINIERE di J. Becker (2007), 107'

Domenica 11 luglio, ore 21.30

L'ERBA DI GRACE di N. Cole (2000), 92'

Domenica 18 luglio, ore 21.30

MOLTO RUMORE PER NULLA di K. Branagh (1993), 11'

TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE ALLA REGGIA - CINEMA PER PICCOLI MA NON SOLO

Sabato 24 luglio, ore 21.30

PONYO SULLA SCOGLIERA di H. Miyazaki (2008), 100'

Domenica 25 luglio, ore 21.30

MICROCOSMOS - IL POPOLO DELL'ERBA di C. Nuridsany, M. Perennou (1996), 75'

IL ROVESCIO DELLA RAGIONE

23 giugno - 27 luglio

Parco e chiostri del San Lazzaro

Promosso da SS9teatro

Con il patrocinio di Comune di Reggio Emilia, Provincia di Reggio Emilia

Con il contributo di DarVoce - Centro di Servizio per il Volontariato, Associazione Sostegno & Zucchero, Associazione Museo di Storia della Psichiatria, Associazione Il Gabbiano, Associazione Italiana Sclerosi Laterale Amiotrofica - A.I.S.L.A, Comitato AltaVoce, AUSL di Reggio Emilia, Circostrizione Nordest, Circostrizione Sud, Cooperativa sociale Dolce-mente, ARCI Reggio Emilia, Teatro Artigiano

Con il sostegno di Boorea

La rassegna *Il rovescio della ragione - Il teatro dei luoghi*, giunta al quarto anno consecutivo si pone l'obiettivo di promuovere e valorizzare l'ex-ospedale psichiatrico San Lazzaro di Reggio Emilia. L'obiettivo della manifestazione è di proporre eventi culturali in stretto rapporto con l'ambiente del parco e dei chiostri, espressamente scelti come sede emblematica per affrontare alcuni dei grandi temi che attraversano il nostro paese.

Un viaggio alla riscoperta di un suggestivo frammento del territorio di Reggio Emilia. Durante l'intero mese di luglio si susseguiranno spettacoli, laboratori, musica, video e ancora incontri con artisti, ma anche semplici momenti conviviali.

Le iniziative di quest'anno vedono la partecipazione attiva di diverse Associazioni di volontariato che, coordinate dal Centro di Servizi Darvoce, hanno collaborato tra loro per coinvolgere la cittadinanza sull'urgenza delle tematiche sociali messe in scena dalla rassegna.

Tra le sezioni del progetto *Donne passione e cultura* che affronta il tema della passione per l'impegno civile e per la cultura al femminile; *Identità e differenza* che propone l'emergente tema dell'integrazione e della convivenza tra razze e culture; *La recita della follia* che guarda al tema del disagio nelle sue molteplici forme. *Il principio del piacere* tratta del rapporto con la natura alla riscoperta delle memorie storiche del paesaggio. E per finire *...e inoltre* nel bar de "Il Cortile di Zucchero", luogo di incontro, spazio chiacchiere, musica, dove si potrà sostare prima e dopo gli spettacoli.

I film, gli incontri, gli spettacoli *Brevi storie naturali* e *Autoritratto con dedica* sono ad ingresso gratuito; per gli spettacoli *La Luce di Dentro* e *L'Incanto*: Euro 5.00; per lo spettacolo itinerante *Il principio del piacere*: Euro 5.00 - Prenotazione obbligatoria (348 5747939)

I laboratori *Passioni* condotto da Alessio Bergamo e *Studi per il principio del piacere* condotto da Franco Brambilla sono gratuiti ed è prevista una quota assicurativa.

Per le visite al Museo della Storia della Psichiatria prenotazione obbligatoria (0522 335280)

Da lunedì a sabato dalle ore 8.30 alle ore 13.00 e martedì, mercoledì e giovedì anche dalle ore 15.00 alle ore 18.00.

Martedì 22 – Mercoledì 30 giugno, dalle ore 19.00 alle ore 23.00

San Lazzaro (Sala Galloni)

STUDI PER IL PRINCIPIO DEL PIACERE Laboratorio di recitazione e drammaturgia a cura di **Franco Brambilla**

Giovedì 1 luglio,

Ore 18.00

Biblioteca "C. Livì"

Visita guidata al Museo di Storia della Psichiatria

Prenotazione obbligatoria - Su richiesta (minimo 6 persone)

Ore 21.00

Parco del San Lazzaro

IL PRINCIPIO DEL PIACERE

IL PRINCIPIO DEL PIACERE Spettacolo itinerante di SS9teatro; *ideazione e regia* Franco Brambilla Prenotazione obbligatoria

Venerdì 2 luglio, ore 21.00

Parco del San Lazzaro

IL PRINCIPIO DEL PIACERE

IL PRINCIPIO DEL PIACERE *Spettacolo itinerante di SS9teatro; ideazione e regia Franco Brambilla* Prenotazione obbligatoria

Martedì 6 luglio, ore 18.00

Chiostrò del bar Il Cortile di Zuccherò

LABORATORIO CASA DEL SOLE lettura esito del laboratorio di scrittura creativa

Giovedì 8 luglio

Ore 21.15

Chiostrò del bar Il Cortile di Zuccherò

SI PUÒ FARE film di G. Manfredonia e F. Bonifacci, con C. Bisio

Introduce **Luciano Tamagnini**

Ore 22.30

DJ di Radio TAB - Commenti e Musica

Venerdì 9 luglio, ore 21.15

LA RECITA DELLA FOLLIA

Chiostrò delle Agitate / Biblioteca "C. Livi"

LA LUCE DI DENTRO *Spettacolo di Giuliano Scabia in collaborazione con Claudio Misculin e Accademia della Follia*

Lunedì 12 luglio, ore 21.15

DONNE, PASSIONE E CULTURA

Chiostrò delle Agitate / Biblioteca "C. Livi"

AUTORITRATTO CON DEDICA *Spettacolo di SS9teatro; ideazione e regia Franco Brambilla*

Mercoledì 14 luglio, ore 21.15

IDENTITÀ E DIFFERENZA

Chiostrò delle Agitate / Biblioteca "C. Livi"

BREVI STORIE NATURALI *Spettacolo a cura di Alessio Bergamo e Compagnia Postop*

Giovedì 15 luglio

Ore 21.15

Chiostrò del bar Il Cortile di Zuccherò

IL SANGUE E LA NEVE film di F. Cappa con O. Piccolo

Introduce **Luciano Tamagnini**

Ore 22.30

DJ di Radio TAB - Commenti e Musica

Venerdì 16 luglio, ore 21.15

DONNE, PASSIONE E CULTURA

Chiostrò delle Agitate / Biblioteca "C. Livi"

L'INCANTO *Spettacolo di Donatella Chiossi e Carla Ruffini*

Domenica 18 – Martedì 27 luglio, dalle ore 18.00 alle ore 23.00

San Lazzaro (Sala Galloni)

PASSIONI Laboratorio sulle azioni fisiche a cura di **Alessio Bergamo**

Martedì 20 luglio, ore 21.15

Chiostrò del bar Il Cortile di Zuccherò

BOTTEGA ARTIGIANALE MUSICOATTIVA concerto esito del laboratorio musicale

Giovedì 22 luglio

Chiostrò del bar Il Cortile di Zuccherò

Ore 21.15

Il corpo delle donne film di *L. Zanardo*

Ore 21.45

D'amore si vive film di *S. Agosti*

Entrambi i film sono introdotti da **Luciano Tamagnini**

Ore 22.30

DJ di Radio TAB - Commenti e Musica

Tutti i giorni di spettacolo

... E INOLTRE

Proiezione a ciclo continuo presso il Chiostro del bar Il Cortile di Zucchero dei documentari // *teatro e il professore, Il rovescio della ragione, Matti da slegare*

Dalle ore 20.00 e dopo gli spettacoli il Chiostro del bar sarà spazio chiacchiere, musica, aperitivi e incontri

CINEMA AL MAURIZIANO

2 - 30 luglio

Mauriziano

In collaborazione con Centro Sociale Venezia

Nella suggestiva cornice del Mauriziano un ciclo di film all'aperto dedicati al cioccolato. Al termine di ciascuna visione segue una degustazione di prodotti gastronomici a base di cioccolato preparati a cura del Centro Sociale Venezia.

Venerdì 2 luglio, ore 21.30

CHOCOLAT di L. Hallströmm, con J. Depp e J. Binoche (2000), 121'

Venerdì 9 luglio, ore 21.30

LA FABBRICA DI CIOCCOLATO di T. Burton, con J. Depp e F. Highmore (2005), 115'

Venerdì 16 luglio, ore 21.30

LEZIONI DI CIOCCOLATO di C. Capellini, con L. Argentero e V. Placido (2007), 93'

Venerdì 23 luglio, ore 21.30

FRAGOLA & CIOCCOLATO di T. Gutiérrez e J. C. Tabio, con J. Peruggoria e V. Cruz (1993), 108'

Venerdì 30 luglio, ore 21.30

FILM D'ANIMAZIONE A SORPRESA

IX EDIZIONE FESTIVAL DI RESISTENZA

Teatro e Canzone Per La Memoria

Premio Cervi

10 - 25 luglio

Museo Cervi

A cura di Istituto Alcide Cervi in collaborazione con Teatro di Pianura con il contributo di Cooperativa Boorea

Dal 10 al 25 luglio si terrà negli spazi del Museo Cervi la 9ª edizione del Festival di Resistenza – Teatro e canzone per la memoria.

Gli spettacoli – provenienti da tutta Italia - che si avvicenderanno sono stati selezionati sulla base di un Bando e secondo 'parole chiave' che ripercorrono la storia delle precedenti edizioni del Festival e i temi che lo hanno sempre connotato.

L'ingresso a tutti gli spettacoli è gratuito

E' consigliata la prenotazione presso la segreteria organizzativa del Festival.

Per tutta la durata del Festival è previsto dalle ore 19 alle ore 24 un servizio di ristoro e bar con specialità del territorio a cura dell'Associazione DaiCampiRossi.

Info e prenotazioni: 0522 678356 / www.fratellicervi.it

Sabato 10 luglio

Ore 21,00 IL CESTINO DELLE MELE Compagnia Ondine – Associazione culturale DANAD, *Regia di Alessio Mosca con Cecilia D'amico, Claudia Crisafio, Maria Scorza, Federica Seddaiu*

Ore 22,30 LA CERIMONIA Arci Viterbo e Ventichiavi Teatro, di e con Ferdinando Vaselli con Orchestralunata e Raffaella Misiti; *collaborazione artistica di Alessia Berardi*

Mercoledì 14 luglio

Ore 21,00 L'ETA' DEL VETRO Associazione Parmachesiparla, *in collaborazione con Gruppo Medaglie d'oro Bormioli Rocco; regia di Fabrizio Frabetti e Beatrice Fontana.*

In occasione del 40° anniversario dello Statuto dei lavoratori

Ore 22,30 MEMORIA. STORIA DI UNA FAMIGLIA TEATRALE Scenica Frammenti *Regia di Loris Seghizzi, con Enza, Spencer, Walter, Iris Barone e Gabriella Seghizzi*

Venerdì 16 LUGLIO, ore 21,00

IL PAESE DELLA VERGOGNA con Daniele Biacchessi, *voce narrante*; Mario Severini – Gang, *voce e chitarra*; Sandro Severini – Gang, *chitarra solista*

Domenica 18 luglio

Ore 21,00 FELTRINELLI. UNA STORIA CONTRO Compagnia Sine Qua Non, *di e con Mauro Mommi*

Ore 22,30 SOTTO L'OMBRA DI UN BEL FIOR. Parole e suoni della Resistenza e dell'Italia liberata *di e con Dario Leone, voce recitante; Alessio Lega, voce e chitarra; Simeone Pozzini, fisarmonica*

Martedì 20 luglio

Ore 21,00 PAROLE NEI SOLCHI DEL TEMPO Istituto Comprensivo di Corniglio

Ore 22,30 IL TIMIDO Compagnia BlancaTeatro, *regia di Virginia Martini*

In occasione dei 30 anni dalla scomparsa di Gianni Rodari

Giovedì 22 luglio

Ore 21,00 UNA RECITA STRAORDINARIA Compagnia "Arrivano dal mare!". *Dai testi e dalla favole di Giovannino Guareschi, regia di Stefano Giunchi, con Sergio Diotti, Lorenzo Palmieri. Musiche dal vivo AlcemicOrchestra*

Ore 22.30 SLOI MACHINE Compagnia Arditodesio, *regia di Michela Marelli, con Andrea Brunello*

Domenica 25 luglio

Ore 20,00 SERATA DELLA STORICA PASTASCIUTTA serata conclusiva del Festival

Ore 21,15 intervento (sotto forma di monologo) di **ASCANIO CELESTINI**

Ore 22.30 CERIMONIA DI PREMIAZIONE proclamazione del vincitore del Concorso Teatrale della IX edizione Festival di Resistenza.

A seguire rappresentazione dello spettacolo vincitore.

ALTRI APPUNTAMENTI

STAGE INTERNAZIONALE DI COMMEDIA DELL'ARTE

26 luglio - 29 agosto

Teatro Zavattini - Cavallerizza

Direzione artistica Antonio Fava

Promosso da Arscomica

Lo Stage Internazionale di Commedia dell'Arte continua la sua marcia nel tempo e nell'innovazione dell'idea di teatro. A conferma che la Commedia dell'Arte non è riesumazione di cose passate, ma rilancio dell'attore: un attore capace, eclettico, comunicativo, al servizio del Pubblico e nonostante le crisi d'ogni tipo ed i tentativi di eliminare definitivamente, l'interesse internazionale per questa proposta di alto livello artistico, culturale e professionale si manifesta, ancora, con forza. Anche in questo aD 2010, il gruppo internazionale di attrici ed attori da ogni continente è formato, ed è ansioso di apprendere i segreti delle eterne maschere dell'Arte e di prodursi nelle versioni che la combinazione di lingue, culture, provenienze e sensibilità potrà scaturire. Ancora e sempre Commedia. Dell'Arte. Del Futuro. Della Certezza di una ancora lunga, forte, resistente Continuità. Buon divertimento!

26, 27, 28, 29 luglio 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10 agosto, ore 18.00

CANOVACCI APERTI AL PUBBLICO

Mercoledì 28 luglio, ore 21.00

Arscomica presenta **LE ASTUZIE DI COVIELLO**

Commedia alla napoletana in due atti dal canovaccio casamarciano **Invenzioni di Coviello**.

Adattamento e regia di Antonio Fava, con Francesco De Angelis, José Gabriel Campos López, Antonio Fava, Ferruccio Fava, Valentina Ghianda, Kekè, Andrea Lorenzo, Noora Laitinen, Marco Ziello.

Giovedì 29 luglio, ore 21.00

Santibriganti Teatro presenta **LA COMMEDIA DELLA PAZZIA** di Mauro Piombo e Lisa

Zuccoli, con Zahira Berrezouga – Maria Augusta Balla Davide Cuccuru, Antonella Delli Gatti, Michele Guaraldo, Orlando Manfredi, *scenografia e costumi* Deborah Gambino, *canti e partiture vocali* Pietro Mossa, *disegno luci* Antonio Stallone, *responsabile tecnico* Marco Ferrero, *maschere* di Franco Leita, *regia* di Mauro Piombo.

Lunedì 2 agosto, ore 21.00

Arscomica presenta **PULCINELLATA NERA**, *creatura* di Antonio Fava, con il Medesimo e con Cecilia Di Donato

Giovedì 29 agosto, ore 21.00

GRANDE CANOVACCIO FINALE

Serata finale degli allievi dello stage internazionale di commedia dell'arte

PICNIC! FESTIVAL

FESTIVAL CAMPESTRE DI FUMETTO E ILLUSTRAZIONE terza edizione

Domenica 4 luglio, ore 10.00 - 19.00

Parco Le Caprette

Promosso da Circolo Arci Picnic - Associazione Culturale

All'ombra degli alberi del Parco "Le Caprette" di Reggio Emilia, in un'atmosfera che invoglia a leggere e a "chiacchierare", artisti di fama internazionale realizzeranno per il pubblico disegni originali e dediche sui loro libri. Al Picnic! Festival, una festa campestre dedicata all'arte del fumetto e dell'illustrazione, trovate una libreria dedicata, uno spazio dove i bambini possono

divertirsi disegnando, l'area picnic e spazi commerciali con accessori e magliette unici e prodotti enogastronomici.

In caso di maltempo il Festival si terrà presso il Centro Sociale Rosta Nuova (via Medaglie d'Oro della Resistenze, 6).

Info: www.picnicfestival.com

L'ISOLA CHE C'È

Ludoteca all'aperto

7 giugno – 2 luglio

Parco Cervi

A cura di Associazione Perdiqua Gruppo di volontariato giovanile

“L'isola che c'è” è una ludoteca all'aperto nel cuore verde della città, il Parco Cervi. Un ping-pong, un biliardino e tanti giochi da provare per divertirsi insieme. **“L'isola che c'è” è aperta dal lunedì al venerdì dalle 17 alle 19.**

REGGIO IN ROSA

MUSICA, TEATRO, ARTE E GIOCO

23 giugno - 14 luglio

Luoghi vari del centro storico

Promosso da CNA Commercio

L'iniziativa, promossa da Cna Commercio, segue la scia della famosa “Notte Rosa” romagnola. Reggio Emilia ha scelto di dedicare una giornata alla settimana alle donne, rendendo il centro cittadino una meta appetibile e vivace prima di tutto per le signore.

Speciale Radio Taxi Reggio: tutti i mercoledì sera, dal 9 giugno al 14 luglio, Radio Taxi Reggio propone un servizio collettivo dedicato alle donne dalle ore 20.30 alle 24.00.

Richiesta servizio Radio Taxi Reggio: 0522 452545

Mercoledì 23 giugno

Ore 18.00, via Crispi

Presentazione del libro **CNA IMPRESA DONNA**

Ore 19.00, via San Carlo – via Toschi

LA DIVINA COMMEDIA reading di Franco Verona in dialetto reggiano

Ore 19.30, via Guidelli

Piano bar e aperitivo in rosa

Ore 20.30, isolato San Rocco

DONNE IN GIOCO: pinnacolo

Ore 21.00, piazza San Prospero

BALLANDO SOTTO LE STELLE con Obiettivo danza

Ore 21.00, piazza Popol Giost

Arcadia danza

Ore 21.00, via Emilia San Pietro - Chiesa di San Pietro

CORO GOSPEL a cura di Istituto Statale d'Arte “G. Chierici”

Ore 21.00, piazza Martiri del 7 luglio

L'ARMADIO...PUÒ ESSERE a cura di Etoile Centro Teatrale Europeo

Ore 21.30, via Monzermone

Presentazione del libro **LE AVVENTURE DI UNA KITTY ADDICTED** di Eliselle + Raduno delle fans di Hello Kitty

Mercoledì 30 giugno

Ore 19.00, piazza San Prospero

PITTRICI, FOTOGRAFIA E RIEVOCAZIONE MAGNANINI BONDI a cura di Istituto Statale d'Arte "G. Chierici"

Ore 19.30, via Guidelli

Piano bar e aperitivo in rosa

Ore 20.00, via Guido da Castello

Obiettivo danza

Ore 20.30, isolato San Rocco

DONNE IN GIOCO: pinnacolo

Ore 21.00, piazza Martiri del 7 luglio

Arcadia danza

Ore 21.00, piazza Popol Giost

TANGO con Obiettivo danza

Ore 21.00, piazza Scapinelli

Musica jazz a cura di Istituto Statale d'Arte "G. Chierici"

Ore 21.00, via Emilia San Pietro

Obiettivo danza

Ore 21.00, via Emilia Santo Stefano

LA DIVINA COMMEDIA reading di Franco Verona in dialetto reggiano

Mercoledì 7 luglio

Ore 21.00, piazza San Prospero

KYUURI IN CONCERTO

Ore 18.00, piazza Scapinelli

Pittrici reggiane **DONNE E LAVORO**

Ore 19.00, via Guidelli

NARRATORI ERRANTI Letture di storie reggiane con Pina Tromellini

Ore 19.30, via Guidelli

Piano bar con aperitivo in rosa

Ore 20.00, via Emilia Santo Stefano

Obiettivo danza

Ore 20.00, via Roma

Cena in strada con proiezione della partita dei Mondiali di calcio 2010

Ore 20.30, isolato San Rocco

DONNE IN GIOCO: pinnacolo

Ore 21.00, via Emilia San Pietro

INTERNO 10B con Let's Dance

Mercoledì 14 luglio

Ore 20.00, via Toschi

Obiettivo danza

Ore 20.30, isolato San Rocco

DONNE IN GIOCO: pinnacolo

Ore 21.00, piazza Popol Giost

Danze orientali Tamil a cura di Mondo Insieme

Ore 21.00, via Roma - Chiesa di San Giacomo

Pianoforte e voce con Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"

Ore 21.00, piazza San Prospero

Cabaret con Antonio Guidetti

Ore 21.00, via Emilia Santo Stefano

Arcadia danza

Ore 21.00, arco Santa Croce

Danze orientali

SHOPPING DI SERA CHE SPETTACOLO!

Cinema e Mondiali in maxischermo

23 giugno - 11 luglio

Piazza Prampolini, piazza Fontanesi, piazza Martiri del 7 luglio

Promosso da Consorzio Le Vie del Centro

Il Consorzio Le Vie del Centro promuove una serie di appuntamenti di animazione delle piazze reggiane con proiezioni di cartoon anni '80 e partite dei mondiali, il tutto contornato da eventi collaterali che vivacizzano altre zone del centro.

Mercoledì 23 giugno, ore 21.15

Piazza Prampolini

CARTOON ANNI '80

Mercoledì 30 giugno, ore 21.15

Piazza Prampolini

CARTOON ANNI '80

Mercoledì 7 luglio, ore 20.30

Piazza Fontanesi

SEMIFINALI MONDIALI DI CALCIO 2010

Sabato 10 luglio, ore 20.30

Piazza Martiri del 7 Luglio

FINALE TERZO POSTO MONDIALI DI CALCIO 2010

Domenica 11 luglio, ore 20.30

Piazza Martiri 7 Luglio

FINALE MONDIALI DI CALCIO 2010

UN LETTERALE ASSAGGIO REGGIANO

SCRITTORI CHE PRESENTANO LIBRI... LIBRI CHE PRESENTANO SCRITTORI

8-29 luglio

Promossa da Confesercenti e FIEPeT – Federazione Italiana Esercenti Pubblici del Turismo

Ogni martedì e giovedì sera nelle distese all'aperto di alcuni locali di ristorazione del centro storico reggiano sono in programma una serie di incontri dal vivo assieme ad autori con i quali confrontarsi, spaziando tra analisi e riflessioni, su un loro libro di recente pubblicazione. L'ottica è quella di allargare lo sguardo sull'insieme dell'opera e su altri territori d'indagine ed espressione, con uno sguardo attento alle problematiche dettate dall'attualità.

Giovedì 8 luglio – ore 21.15

Osteria Focacceria "Il Nicchio", via P. Davoli, 6

Paolo Rossi, LA COMMEDIA È FINITA! Conversazione delirante con **Carolina De La Calle Casanova**, prefazione di Oliviero Ponte Di Pino (Elèuthera, Milano, 2010). Presentazione in collaborazione con Compagnia BabyGang

Martedì 13 luglio – ore 21.15

Caffetteria Giada, Piazza Casotti

Massimo Zamboni presente con un suo significativo intervento nel volume **TRE VOLTE DIO** a cura di Michele Lobaccaro (Edizioni La Meridiana, Bari, 2010) e fresco di un concept album corredato di un suo libretto di poesie: **L'ESTINZIONE DI UN COLLOQUIO AMOROSO** (NdA Press, Interno 4 Records, Rimini, 2010)

Giovedì 15 luglio, ore 21.15

Osteria Focacceria "Il Nicchio", via P. Davoli, 6/A

Stefano Ascari e Andrea Riccadonna, SHUTTER ISLAND di Dennis Lehane (Edizioni BD, Milano, 2010)

Martedì 20 luglio, ore 21.15

Caffè Tropical, Piazza C. Battisti

Massimo Storchi. A ridosso dello scorso 25 aprile è uscito **IL PRIMO GIORNO D'INVERNO. CERVAROLO 20 MARZO 1944 – UNA STRAGE NAZIFASCISTA DIMENTICATA** (Aliberti Editore, Reggio Emilia, 2010). L'ultima sua fatica di storico rigoroso ed estremamente documentato elaborata con il giurista **Italo Rovali**

Giovedì 22 luglio, ore 21.15

Luogo in via di definizione Info: tel 0522 454252

Marco Martinelli. Da Reggio Emilia, un maestro che ha riversato nel teatro italiano l'incisiva vitalità del suo Teatro delle Albe di Ravenna, assieme alla sua compagna e alla pluripremiata attrice **Ermanna Montanari** (che partecipa alla serata con la giovane attrice-allieva **Michela Marangoni**) oltre a un nucleo di attori di varia provenienza ed appartenenza generazionale

Martedì 27 luglio, ore 21.15

Osteria del Carbone, Galleria Santa Maria

Marza Lodi, CUCINA E FILOSOFIA (MUP-Monte Università Parma Editore, Nuova edizione, Parma, 2009). "La filosofia – dice l'autrice – è amore per la saggezza e per la verità. Il cibo invece è un'emozione immensa che racchiude un universo di colori, forme e profumi. Il cibo inoltre nutre, permettendomi di vivere e quindi di ricercare la saggezza".

Giovedì 29 luglio, ore 21.15

Osteria Focacceria "Il Nicchio", via P. Davoli, 6/A

Mauro Marcialis, SPARTACO IL GLADIATORE (Mondadori, Milano, 2010). Dopo il folgorante "La strada della violenza" fatto pubblicare da Sandrone Dazieri per la collana Colorado della Mondadori, e il successivo "Io & Davide" uscito per Piemme, il maresciallo romano della Guardia della Finanza (di stanza a Reggio Emilia) torna in libreria con quest'ultimo romanzo che rientra in una saga a più voci e volumi (per la direzione di Valerio Massimo Manfredi) sull'antica Roma.

30° EDIZIONE TORNEO GNAKER

28 giugno – 30 luglio

Piazza della Vittoria

Su piazza della Vittoria, dal 28 giugno al 30 luglio, dalle ore 20.00 alle ore 24.00 si svolgerà la 30° edizione del Torneo Gnaker e Cavalca manifestazione sportiva di Basket.

TORNEO GNAKER E CAVALCA

28, 29, 30 giugno dalle ore 20

1,5,8,9,11,13,14,15,16,19,20,21,22,23,26,27,28,29,30 luglio dalle ore 20

BUON COMPLEANNO A NOI E LA FESTA È TUTTA PER VOI!

150° ANNIVERSARIO AGENZIA ASSICURAZIONI GENERALI

10 – 31 luglio

Piazza Giovanni Paolo II

Promosso da Assicurazioni Generali Agenzia di Reggio Emilia con il patrocinio del Comune di Reggio Emilia

Sabato 10 Luglio 2010, dalle ore 16.00 alle ore 22.00

GENERALI IN GIOCO Tornei di calcio balilla, freccette, giochi di destrezza, strategia, società, pista macchine elettroniche e tanto altro, per giovani e famiglie

Venerdì 30 Luglio 2010, dalle ore 21.30

TORNEO DI BRIDGE ALL'APERTO con campioni nazionali ed internazionali e al termine buffet con i partecipanti

Sabato 31 Luglio 2010, ore 21.30

BOLERO, SOLO CANZONI D'AMORE concerto di musiche latino-americane con Mascia Foschi, *voce*; Alessandro Nidi, *pianoforte*; Sebastiano Nidi, *xilofono e percussioni*; Django Finger's, *chitarre e contrabbasso*; Beppe di Benedetto, *trombone*
Evento dedicato al 150° dell'Agenzia di Reggio Emilia

X FESTIVAL TRICOLORE DELLA CANZONE ITALIANA

Sabato 21 agosto 2010, ore 20.30

Parco Cervi

Promosso da Associazione Festival Tricolore della canzone

LE MOSTRE DI RESTATE 2010

ESTATE IN MOSTRA

INDIE SUMMER

FAN! FUN! TRA FANZINE E EDITORIA INDIPENDENTE

Spazio Gerra - Piazza XXV Aprile 2 - Reggio Emilia

Dal 25 giugno all'11 luglio

In un periodo in cui l'informazione è sempre più a portata di click, visibile a tutti in qualsiasi istante, la carta rivendica il suo spazio e la sua importanza. Inaugura con questa premessa *Fan! Fun! Tra fanzine e editoria indipendente*, la mostra dedicata alla free press e alla scena artistica indipendente. Uno squarcio su un mondo tanto vasto quanto in disuso, ma attivo più che mai, che intercetta una molteplicità molteplici linguaggi: dalla parola scritta, alla musica, al video, all'illustrazione e fine alle molteplici applicazioni della rete.

L'esposizione comprende materiali originali delle sulle prime Free Press, meglio conosciute come Fanzine (fusione tra *fan* e *magazine*), alcuni esempi di webzine e opere di diversi artisti noti nel panorama nazionale che hanno realizzato cover per il magazine *Youthless*: dai dittici dipinti di Ester Grossi della serie "Funeral", le labirintiche illustrazioni di Pier Lanzillotta, per passare alle illustrazioni di Alessandro Bronciani, ai fumetti di Alessandro Vitti, fino alla "lego-art" e ai video di Luca Lumaca, tra cui il recente Mafia spa.

Il tutto corredato dal concerto di Schonwald, band capitanata da Alessandra Gismondi, dj set di Andrea Amadasi, proiezioni di film mai arrivati nelle sale cittadine, live painting di Alessandro Baronciani e dibattiti con giornalisti e redattori del mondo della stampa indipendente. Il programma Indie Summer continua nelle giornate del 2 e 3 luglio con il progetto **IndipendenteMente**, due giorni di incontri e performance sulla scena musicale indipendente a cura di *Distilleria Music Factory*.

Inaugurazione: venerdì 25 giugno alle ore 21.00

Aperto da martedì a domenica dalle ore 19.00 alle ore 24.00; chiuso lunedì

Incontri, concerti e proiezioni: 25, 26 giugno; 2 e 3 luglio

Info: tel. 0522 455716 / www.spaziogerra.it - Ingresso gratuito

ANT WORK. PRODUZIONI IN RETE TRA REGGIO EMILIA, PARMA E MODENA

**Spazio Gerra – Piazza XXV Aprile 2 – Reggio Emilia
Dal 16 luglio al 15 agosto**

Tante formiche che collaborando danno vita a qualcosa di nuovo.

Sin dal titolo si percepisce il senso di ANT WORK. Produzioni in rete tra Modena, Reggio Emilia e Parma, progetto dedicato alla creatività giovanile e promosso dai tre comuni emiliani.

Una piattaforma su cui una cinquantina di giovani artisti trovano modo di incontrarsi e collaborare per la prima volta nella realizzazione di un cartellone distribuito sulle tre città, che spazia dalle arti visive alla musica, al video, alla letteratura e che prevede una triplice inaugurazione: il 15 luglio a Modena (Giardini Ducali, Corso Canalgrande) con proiezioni del videoartista Luca Lumaca e il concerto live della band Offflaga Disco Pax, il 16 luglio a Reggio Emilia alle ore 21.00 (Spazio Gerra, Piazza XXV Aprile 2) con la performance del collettivo Post42 e il 17 luglio a Parma con lo spettacolo video-musicale di Marco Scozzaro e Gabriele Pesci.

AW1, la mostra che inaugura la nascita di questa rete presenta allo Spazio Gerra i nuovi progetti di 18 giovanissimi artisti: dalle installazioni di Elena Ascari, Valentina Ferrari, Andrea Mazzola, Laura Renna, Mattia Scappini e Federico Vecchi, si passa alle opere pittoriche di Pietro Anceschi, Simone Fazio, Riccardo Freddi, Manuel Portioli e Marco Spaggiari, alle fotografie di Guido Meschieri, Aldo Soligno e Marco Zanella, alle illustrazioni di James Kalinda, Ingrid Russo e Signora K, per finire con le incisioni di Airin Toscani e la vidoarte di Angelica Porrari.

Inaugurazione: venerdì 16 luglio alle 21.00

Aperto da martedì a domenica dalle ore 19.00 alle ore 24.00; chiuso lunedì

Incontri, concerti, letture e proiezioni: 16, 21, 23, 30 luglio

Info: tel. 0522 456786 – 455716 / www.spaziogerra.it - Ingresso gratuito

MOTHERS

Musei Civici di Palazzo San Francesco - Via Spallanzani 1 - Reggio Emilia

20 marzo - 31 agosto

Dal 20 marzo al 31 agosto

“In nome della madre s’inaugura la vita”.

Questo principio fondante dell’esistenza di ogni individuo e di ogni civiltà, il concetto di madre nel preciso significato di dispensatrice di vita, rappresenta la sublimazione del ruolo riconosciuto alla maternità in ogni tempo e in ogni luogo.

Il progetto *MOTHERS*, legato a questo significato, si pone l’obiettivo di suggerire un’idea di museo quale spazio mentale dove chiunque possa trovare rappresentate le proprie storie. La riflessione intorno ad un tema sempre attuale nell’esperienza individuale e collettiva, di cui i beni culturali sono importanti testimoni, fa sì che nel museo ogni cultura possa riconoscere sé stessa e ogni uomo sentire il legame profondo tra sé e gli altri.

Le suggestioni che scaturiscono dal contatto con gli oggetti del museo, sono poste in risonanza con voci dell’esperienza contemporanea che ad esse si intrecciano all’interno del video *Mothers*, dove le differenti testimonianze raccolte sull’argomento acquistano valore da questa reciproca relazione.

Il Museo di Reggio Emilia attraverso questo progetto, che trova la propria naturale compiutezza nella realizzazione della mostra *Mothers*, opera una profonda rilettura di sé stesso, attualizzando il proprio patrimonio e sottolineando la propria vocazione di simbolo forte di una città aperta ad accogliere nuovi cittadini, proponendosi come luogo in cui ognuno può riconoscersi e contribuire a plasmare una rinnovata identità collettiva.

Principali protagonisti di questo progetto, le opere dei Musei Civici ci consentono di tessere un racconto che attraversa i molteplici significati che la maternità porta in sé.

Orario estivo dal 1 luglio al 31 agosto: da martedì a domenica dalle ore 21.00 alle ore 24.00; la mattina da martedì a sabato dalle ore 09.00 alle ore 12.00; chiuso lunedì
**Info: 0522 456477 / www.musei.re.it / <http://musei.comune.re.it/>,
musei@municipio.re.it - Ingresso gratuito**

ITALIA VS USA

MOSTRA FOTOGRAFICA DI SHEILA E. GRIFFIE E VALERIO MISELLI
ITALY AS SEEN BY AN AMERICAN VS THE USA AS SEEN BY AN ITALIAN

**B&B "Anna&Ricca" – Studio Barbieri Manodori e Mastropietro – Corso Garibaldi 2 –
Reggio Emilia**

Dal 22 giugno al 9 luglio 2010

La fotografia può essere uno strumento per occuparsi di cose che tutti conoscono ma alle quali non badano. L'obiettivo ferma cose che ci passano davanti senza che noi riusciamo a fermarle e forse riesce a dare una ragione a tutto quello che ci circonda. In un esercizio che non è una competizione ma la sintesi spazio-tempo forzata come un bonsai del pensiero, i due artisti propongono spunti e particolari dei due mondi a cui non appartengono ma che attraversano con grande rispetto e curiosità. Le loro immagini raffigurano un temperamento individuale che scopre parzialmente se stesso attraverso un ritaglio di realtà, una ricerca di un nuovo equilibrio, non per colpire ma per riflettere dal particolare al generale di un Paese.

Ne esce una piccola magia di questo nostro mondo uguale e diverso, esposta con i limiti una camera oscura e di due sole dimensioni.

"A camera is an instrument that teaches people how to see without a camera", Dorothea Lange

Inaugurazione: martedì 22 giugno ore 19.30

**Aperto mercoledì sera 23 e 30 giugno; durante la settimana in orario d'ufficio
(suonare il campanello o telefonare)**

Info: 0522432719 / info@annaericca.eu - Ingresso gratuito

CINQUANT'ANNI DI FOTOGRAFIA A REGGIO EMILIA

**CIRCOLO FOTOGRAFICO REGGIANO IL SOFFIETTO BFI E GRUPPO FOTOGRAFICO LA
LANTERNA**

Palazzo Casotti

dal 10 luglio al 1 agosto

Inaugurazione: sabato 10 luglio alle ore 18.00

**Orari: da mercoledì a domenica dalle ore 17.00 alle ore 19.00 e dalle ore 21.00 alle
ore 24.00. Chiuso lunedì e martedì**

PER INFORMAZIONI:

COMUNE DI REGGIO EMILIA - ASSESSORATO CULTURA E UNIVERSITÀ

Piazza Casotti 1

Tel. 0522 456249

www.comune.re.it/cultura